Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Дагестанский государственный педагогический университет
им. Р. Гамзатова»

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ДГПУ им. Р.Гамзатова
_____ Н.А. Асваров
«15» 12 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о всероссийском конкурсе видеороликов «Детство в фокусе», посвященном Году дошкольного образования

Махачкала, 2026

Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения Всероссийского конкурса видеороликов «Детство в фокусе» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором конкурса является Дагестанский государственный педагогический университет им. Р. Гамзатова.

1.3 Конкурс проводится в рамках мероприятий, посвященных Году дошкольного образования.

1.3. Настоящее положение определяет требования к участникам и работам конкурса, порядок их представления на конкурс, сроки проведения и действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.4. Информационно-техническое обеспечение конкурса осуществляется на официальном сайте ФГБОУ ВО «ДГПУ им. Р. Гамзатова» https://dspu.ru/ https://max.ru/id561039211_gos/ https://t.me/dspu_news / и в социальных сетях.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса заключается в популяризации достижений современной системы дошкольного образования, повышения заинтересованности молодёжи профессиями, связанными с работой с детьми, а также в развитии креативного потенциала и навыков мультимедийного творчества у конкурсантов.

2.2. Задачи конкурса:

- привлечение общественного внимания к значимости качественного дошкольного образования;
- объединение усилий студентов и опытных педагогов для совместного представления инновационных подходов и успешных практик дошкольного образования;
- распространение позитивного имиджа дошкольных образовательных организаций;
- формирование интереса родителей и общественности к вопросам раннего развития ребёнка;
- демонстрация современных педагогических технологий и методического инструментария;
- выявление талантливых участников и перспективных проектов;
- поддержка творческих инициатив педагогов и воспитателей;
- создание площадки для обмена опытом эффективных педагогических практик;
- развитие медиа-грамотности и визуального творчества среди представителей системы дошкольного образования.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются:

- Номинация 1: Воспитатели, педагоги-психологи, логопеды, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре ДОО (индивидуально или в команде).

- Номинация 2: Семьи воспитанников (родители с детьми).

- Номинация 3: Дошкольные образовательные организации (коллективные работы от учреждения).

- Номинация 4: Студенты педагогических колледжей и вузов.

3.2. Целью участия студентов в Конкурсе является развитие профессиональных компетенций, повышение уровня мотивации к обучению, формирование профессионального кругозора, демонстрация своих достижений и способностей, стимулирование творческого подхода к решению профессиональных задач.

3.3. Целью участия педагогов ДОО в конкурсе является обмен передовым педагогическим опытом, демонстрация инновационных технологий, популяризация лучших практик образовательной деятельности, укрепление престижа профессии, мотивация педагогов к профессиональному росту и развитию**.**

4. Сроки и этапы проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с «10» февраля 2026 г. по «20» мая 2026 г.

4.2. Этапы:

- Прием заявок и конкурсных работ: с «10» февраля 2026 г. по «20» мая 2026 г.
- Работа Жюри, оценка работ: с «20» мая 2026 г. по «30» мая 2026 г.
- Подведение итогов, объявление победителей: «20» мая 2026 г.
- Торжественная церемония награждения (или рассылка дипломов): «1» июня 2026 г.

5. Треки Конкурса

5.1. Конкурсные работы могут раскрывать треки на выбор участника.

Трек 1. «С детства начинается…», «Маленькие исследователи» (опыт проектной, экспериментальной деятельности).

Идея: показать, что дошкольное образование — фундамент всего.

Сюжеты:

- «С детства начинается уверенность»
- «С детства начинается уважение»
- «С детства начинается любовь к учёбе»

Герои: воспитатели, дети (без акцента на лица), родители

Трек 2. «Один день из жизни воспитателя», «Один день из жизни нашей группы» (будни и праздники)».
Идея: честно и тепло показать профессию изнутри.
Сюжеты:

- утро в группе
- работа с родителями
- моменты радости и сложности

Трек 3. Серия интервью «Почему я выбрала детство»,
«Профессия – вдохновлять!» (портрет педагога, воспитателя)
Идея: личные истории педагогов.
Вопросы:

- почему вы пошли в дошкольное образование?
- что самое сложное?
- что даёт силы?

Трек 4. «Дошкольное образование: мифы и реальность»
Идея: разрушить стереотипы.
Примеры:

- «Дошкольное образование — это профессия будущего»

Трек 5. «Дошкольное образование глазами детей»
Идея: передать взгляд детей через взрослых.
Примеры:

- «А воспитатель — это тот, кто…»
- «В детском саду я научился…»

Трек 6. «Родители о дошкольном образовании», «Секретное слово – "Мы"» (социальное партнерство).
Идея: показать ценность дошкольного образования через доверие родителей.
Акцент на:

- адаптацию ребёнка
- поддержку семьи
- развитие самостоятельности

Трек 7. «Современный детский сад»,
«Детский сад будущего» (креативный взгляд),
«Наша территория детства»
Темы:

- образовательная среда
- технологии
- работа специалистов (психолог, логопед)

Трек 8. «Год дошкольного образования: люди и смыслы»
Идея: внимание к детству.

Трек 9. «Дошкольное образование в регионах»
Идея: показать разнообразие практик.

Трек 10. «Спасибо за детство»
Герои: выпускники детсадов, родители, молодые педагоги

5.2. Работы оцениваются в рамках заявленных номинаций.

6. Требования к конкурсным работам

6.1. Формат: видеоролик.

6.2. Хронометраж: от 1 до 3 минут.

6.3. Технические требования: разрешение не менее HD (1280x720), формат MP4, AVI, MOV. Звук четкий, без посторонних шумов.

6.4. Содержательные требования:

- Работа должна соответствовать целям и задачам Конкурса.
- Допускается использование любых видеотехник: репортаж, интервью, мультипликация, слайд-шоу из фото и т.д.
- Видеоролик должен быть авторским, созданным специально для данного Конкурса.
- Использование материалов из интернета (фото, видео, музыка) допустимо только при наличии прав на их использование или с указанием источника (свободные лицензии).
- В начале или в конце ролика обязательно должен быть титр с названием работы, ФИО автора/названием учреждения, городом.

6.5. Критерии оценки:

- Соответствие целям и задачам Конкурса (0-10 баллов).
- Оригинальность идеи и творческий подход (0-10 баллов).
- Качество видеосъемки и монтажа (операторская работа, звук, свет) (0-10 баллов).
- Эмоциональное и эстетическое воздействие (0-10 баллов).
- Полнота и глубина раскрытия темы (0-10 баллов).

6.6. Конкурсные видеоролики с участием детей рассматриваются только при предоставлении согласия родителей на размещение ролика в публичном пространстве.

7. Порядок подачи заявки

7.1. Для участия необходимо в срок до «20» мая 2026 г.:

1. Заполнить электронную заявку по форме (*Приложение 3*):
   · Название работы.
   · Номинация.
   · ФИО автора(ов), должность.
   · Название образовательного учреждения (если есть).
   · Контактный телефон и e-mail.
   · Краткое описание идеи ролика (2-3 предложения).
2. Разместить видеоролик на [Google Диск / Яндекс.Диск / файлообменник] и прислать ссылку на скачивание ИЛИ отправить файл на электронную почту Оргкомитета: **[abdurakhmanova-64@mail.ru].**

3. Приложить согласие на обработку персональных данных и использование конкурсной работы (по требованию законодательства).

8. Оргкомитет и жюри конкурса

7.1. Для организации и проведения конкурса создаётся организационный комитет конкурса (*Приложение 1*).

7.2. Оргкомитет:

– устанавливает сроки проведения конкурса;
– формирует и утверждает состав жюри;
– разрабатывает критерии оценки конкурсных работ (видеороликов);
– организует награждение победителей.

7.3. Для оценивания материала, представленного участниками конкурса, создаётся жюри по номинациям (*Приложение 2*).

9. Подведение итогов конкурса и награждение

9.1. Победители (I, II, III места) и лауреаты в каждой номинации определяются решением Жюри.

9.2. Жюри вправе учреждать специальные призы («Приз зрительских симпатий», «За оригинальную идею» и др.).

9.3. Все участники получают электронные сертификаты. Победители и призеры награждаются дипломами и ценными призами (книги, сертификаты, технику для творчества).

9.4. Итоги Конкурса публикуются на официальном сайте Организатора и в социальных сетях.

Приложение 1

Состав организационного комитета

1. проректор по научной работе и цифровизации-начальник управления научных исследований, д.п.н., профессор.
2. Шахабутдиновна, декан факультета дошкольного образования, к.п.н., доцент.

. Алиева Хадижат Бахмудкадиевна, начальник отдела дошкольного образования Управления развития общего образования Минобнауки РД.

. Костина Инна Александровна, главный специалист по информационной работе Дагестанской республиканской организации Общероссийского Профсоюза образования.

. Абдурахманова Марина Асадуллаевна, зав.кафедрой психологии и педагогики дошкольного образования, к.п.н., доцент.

. Джамиева Марина Салиховна, зав.кафедрой педагогики и технологий дошкольного и дополнительного образования, к.п.н., доцент.

Приложение 2

Состав жюри конкурса

Номинация 1: *Воспитатели, педагоги-психологи, логопеды, музыкальные руководители, инструкторы по физкультуре ДОО.*

1. Абдурахманова М.А., зав.кафедрой психологии и педагогики дошкольного образования.
2. Махаева Г.М., доцент кафедры педагогики и технологий дошкольного и дополнительного образования.
3. Абуталимова А.А., доцент кафедры психологии и педагогики дошкольного образования.

Номинация 2: *Семьи воспитанников (родители с детьми).*

1. Магомедова З.Ш., декан факультета дошкольного образования.
2. Абдуллаева Н.А., доцент кафедры педагогики и технологий дошкольного и дополнительного образования.
3. Магомедова М.К., доцент кафедры педагогики и технологий дошкольного и дополнительного образования.

Номинация 3: *Дошкольные образовательные организации (коллективные работы от учреждения).*

1. Алиева Х.Б., начальник отдела дошкольного образования Управления развития общего образования Минобнауки РД.
2. Костина И. А., главный специалист по информационной работе Дагестанской республиканской организации Общероссийского Профсоюза образования.
3. Джамиева М.С., зав. кафедрой педагогики и технологий дошкольного и дополнительного образования.

Номинация 4: *Студенты педагогических колледжей и вузов.*

1. Мунгиева Н.З., доцент кафедры психологии и педагогики дошкольного образования.
2. Долгая Н.А., доцент кафедры педагогики и технологий дошкольного и дополнительного образования.
3. Махмудова Ф.А., доцент кафедры психологии и педагогики дошкольного образования.

Приложение 3

ЗАЯВКА
на участие во всероссийском конкурсе видеороликов
«Детство в фокусе»,
посвященного Году дошкольного образования

Дошкольная образовательная организация (полное название) и адрес ДОО (полный почтовый адрес)	
Номинация.	
ФИО автора(ов), должность	
Название работы	
Контактный телефон и e-mail	
Краткое описание идеи ролика (2-3 предложения)	
Примечание	

Конкурсные материалы (видеоролик и заявку) присылать на электронную почту abdurakhmanova-64@mail.ru до 20 мая 2026 года (включительно) с указанием в теме письма КОНКУРС.