МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Дагестанский государственный педагогический университет"

План одобрен Ученым советом университета

Протокол № 2 *от* 27.10.22г

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *Асваров Н.А.*

«26» октября 2022 *г.*

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

44.03.01

Направление 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Дополнительное образование (хореография)

Кафедра: Музыковедения, хорового дирижирования и методики музыкального образования

Факультет: Музыкально-педагогический

Квалификация: Бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	педагогический
+	методический
+	культурно-просветительский
+	сопровождения

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Учебный год 2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) № 121 от 22.02.2018

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УМР _____ */ Дибиров И.А./*

Зав. сектором ОСиП УМУ _____ */ Раджабов Р.А./*

Декан _____ */ Абдулаева М.Ш./*

Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2023

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																																																			
II											У	У																																							
III											П	П																			П	П	П																	
IV			П	П	П	П	П	П	П		П	П																																					
V												Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

График сессий

	Курс 1						Курс 2					
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность	10		10		20				15		25	
Дата начала/Номер недели	6 ноября 2023 г.	10	29 января 2024 г.	22	13 июня 2024 г.	41			20 января 2025 г.	21	9 июня 2025 г.	41
Дата окончания/Номер недели	15 ноября 2023 г.	11	7 февраля 2024 г.	23	2 июля 2024 г.	44			3 февраля 2025 г.	23	3 июля 2025 г.	44
	Курс 3						Курс 4					
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность			20		30				20		30	
Дата начала/Номер недели			15 января 2026 г.	20	1 июня 2026 г.	40			13 января 2027 г.	20	1 июня 2027 г.	40
Дата окончания/Номер недели			3 февраля 2026 г.	23	30 июня 2026 г.	44			1 февраля 2027 г.	22	30 июня 2027 г.	44
	Курс 5											
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия							
Продолжительность			24									
Дата начала/Номер недели			1 декабря 2027 г.	14								
Дата окончания/Номер недели			24 декабря 2027 г.	17								

Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
	Теоретическое обучение и практики	**34**	**38**	**26**	**30**	**10 5/6**	138 5/6
У	Учебная практика	**6**	**2**				8
П	Производственная практика			**14**	**10**		24

Календарный учебный график

Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6
К	Каникулы	9 5/6	9 5/6	9 5/6	9 5/6	7 4/6	47
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2 1/6 (13 дн)	2 1/6 (13 дн)	2 1/6 (13 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 3/6 (9 дн)	10 1/6 (61 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	не менее 12 нед. и не более 39 нед.	
Итого		52	52	52	52	26	234

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 20

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1 -	Курс 2 -	Курс 3 -	Курс 4 -	Курс 5 -	Закрепленная кафедра	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)							171	171	6156	6156	742	742	5186	228		51	51	39	30			
Обязательная часть							142	142	5112	5112	614	614	4309	189		47	43	34	18			
+	Б1.О.01	**Социально-гуманитарный модуль**	**12**	**1112**			13	**13**	**468**	**468**	**92**	**92**	**355**	**21**		8	5					
+	Б1.О.01.01	История (история России, всеобщая история)	1	1			4	4	144	144	58	58	77	9		4					30	Истории
+	Б1.О.01.02	Философия	2				3	3	108	108	10	10	92	6			3				1	Социогуманитарных дисциплин
+	Б1.О.01.03	Финансово-экономический практикум		1			2	2	72	72	6	6	63	3		2					1	Социогуманитарных дисциплин
+	Б1.О.01.04	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение		2			2	2	72	72	6	6	63	3			2				5	Обществоведческих дисциплин и правоведения
+	Б1.О.01.05	Основы российской государственности		1			2	2	72	72	12	12	60			2						
+	Б1.О.02	**Коммуникативно-цифровой модуль**	**12**	**111**			12	**12**	**432**	**432**	**38**	**38**	**373**	**21**		10	2					
+	Б1.О.02.01	Иностранный язык	2	11			6	6	216	216	18	18	186	12		4	2				7	Иностранных языков и методики
+	Б1.О.02.02	Русский язык и культура речи	1				3	3	108	108	10	10	92	6		3					66	Теории и методики обучения
+	Б1.О.02.03	Технологии цифрового образования		1			3	3	108	108	10	10	95	3		3					10	Информационных и
+	Б1.О.03	**Здоровьесберегающий модуль**		**1112**			8	**8**	**288**	**288**	**24**	**24**	**252**	**12**		6	2					
+	Б1.О.03.01	Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья		1			2	2	72	72	6	6	63	3		2					15	Анатомии, физиологии и медицины
+	Б1.О.03.02	Основы медицинских знаний		1			2	2	72	72	6	6	63	3		2					15	Анатомии, физиологии и медицины
+	Б1.О.03.03	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	72	72	6	6	63	3			2				62	Безопасности жизнедеятельности
+	Б1.О.03.04	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	6	6	63	3		2					21	Физического воспитания
+	Б1.О.04	**Психолого-педагогический модуль**	**23**	**12223**			16	**16**	**576**	**576**	**58**	**58**	**491**	**27**		2	10	4				
+	Б1.О.04.01	Психология	2	12			7	7	252	252	22	22	218	12		2	5				3	Психологии
+	Б1.О.04.02	Педагогика	3	22			7	7	252	252	26	26	214	12			5	2			2	Педагогики
+	Б1.О.04.03	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями		3			2	2	72	72	10	10	59	3				2			41	Педагогики и технологий дошкольного и дополнительного
+	Б1.О.05	**Модуль воспитательной деятельности**		**3333**			9	**9**	**324**	**324**	**44**	**44**	**268**	**12**				9				
+	Б1.О.05.01	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений		3			2	2	72	72	10	10	59	3				2			2	Педагогики
+	Б1.О.05.02	Психология воспитательных практик		3			2	2	72	72	10	10	59	3				2			3	Психологии
+	Б1.О.05.03	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)		3			3	3	108	108	14	14	91	3				3			2	Педагогики
+	Б1.О.05.04	Основы вожатской деятельности		3			2	2	72	72	10	10	59	3				2			2	Педагогики
+	Б1.О.06	**Модуль учебно-исследовательской и проектной деятельности**		**33**			6	**6**	**216**	**216**	**24**	**24**	**186**	**6**				6				
+	Б1.О.06.01	Методы исследовательской деятельности		3			3	3	108	108	12	12	93	3				3			33	Музыковедения, хорового
+	Б1.О.06.02	Методы математической обработки данных		3			3	3	108	108	12	12	93	3				3			52	Высшей математики
+	Б1.О.07	**Предметно-методический модуль**	**3344**	**11111 22222 33334 44**	**12244 4**	**4**	78	**78**	**2808**	**2808**	**334**	**334**	**2384**	**90**		21	24	15	18			
+	Б1.О.07.01	Классический танец и методика преподавания	4	123		4	10	10	360	360	44	44	301	15		3	2	2	3		33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
+	Б1.О.07.02	Народно-сценический танец и методика преподавания	4	13			9	9	324	324	42	42	270	12		2	2	2	3		33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
+	Б1.О.07.03	Современный танец и методика преподавания		4	4		5	5	180	180	28	28	146	6				2	3		33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
+	Б1.О.07.04	Бальный танец		3			2	2	72	72	12	12	60				1	1			33	Музыковедения, хорового
+	Б1.О.07.05	История хореографического искусства			2		5	5	180	180	16	16	161	3		3	2				33	Музыковедения, хорового

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 20

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1 -	Курс 2 -	Курс 3 -	Курс 4 -	Курс 5 -	Закрепленная кафедра	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
+	Б1.О.07.06	История театрального искусства		2			3	3	108	108	10	10	95	3			3				33	Музыковедения, хорового
+	Б1.О.07.07	История музыкального искусства	3	1			10	10	360	360	40	40	311	9		3	3	4			33	Музыковедения, хорового
+	Б1.О.07.08	Историко-бытовой танец		2			2	2	72	72	6	6	63	3			2				33	Музыковедения, хорового
+	Б1.О.07.09	Методика работы с хореографическим коллективом	3	2			8	8	288	288	26	26	253	9		3	2	3			33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
+	Б1.О.07.10	Основы актерского мастерства		3			3	3	108	108	12	12	93	3			2	1			33	Музыковедения, хорового
+	Б1.О.07.11	История костюма		4			2	2	72	72	14	14	55	3					2		33	Музыковедения, хорового
+	Б1.О.07.12	История хореографического образования		1	2		6	6	216	216	20	20	190	6		3	3				33	Музыковедения, хорового
+	Б1.О.07.13	Композиция и постановка танца		4	4		4	4	144	144	24	24	114	6					4		33	Музыковедения, хорового
+	Б1.О.07.14	Элементарная теория музыки			1		2	2	72	72	8	8	61	3		2					33	Музыковедения, хорового
+	Б1.О.07.15	Методика работы с детским хореографическим коллективом			4		3	3	108	108	20	20	85	3					3		33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
+	Б1.О.07.16	Анализ танцевально-музыкальных форм		2			2	2	72	72	6	6	63	3			2				33	Музыковедения, хорового
+	Б1.О.07.17	Теория и практика дополнительного образования		1			2	2	72	72	6	6	63	3		2					2	Педагогики
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							29	29	1044	1044	128	128	877	39		4	8	5	12			
+	Б1.В.01	Основы культурной политики		4			2	2	72	72	10	10	59	3					2		33	Музыковедения, хорового
+	Б1.В.02	Инструментоведение		4			2	2	72	72	10	10	59	3					2		34	Музыкальных инструментов и
+	Б1.В.03	Композиция народно-сценического танца		4			2	2	72	72	10	10	59	3					2		33	Музыковедения, хорового
+	Б1.В.04	Народное музыкальное творчество		2			3	3	108	108	14	14	91	3			3				33	Музыковедения, хорового
+	Б1.В.05	История музыкально-сценических жанров		1			2	2	72	72	6	6	63	3		2					33	Музыковедения, хорового
+	Б1.В.06	Основы игры на инструменте		2			4	4	144	144	16	16	125	3		2	2				34	Музыкальных инструментов и
+	Б1.В.07	Художественно-эстетическое воспитание детей		2			2	2	72	72	6	6	63	3			2				33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
+	Б1.В.08	Арт-терапия в практике эстетического воспитания детей		4			2	2	72	72	10	10	59	3					2		33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**3**			2	**2**	**72**	**72**	**10**	**10**	**59**	**3**				2				
+	Б1.В.ДВ.01.01	История художественных стилей		3			2	2	72	72	10	10	59	3				2			33	Музыковедения, хорового
-	Б1.В.ДВ.01.02	Жанры в искусстве		3			2	2	72	72	10	10	59	3				2			33	Музыковедения, хорового
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**		**3**			2	**2**	**72**	**72**	**8**	**8**	**61**	**3**			1	1				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Танцы народов Кавказа		3			2	2	72	72	8	8	61	3			1	1			33	Музыковедения, хорового
-	Б1.В.ДВ.02.02	Танцы народов России		3			2	2	72	72	8	8	61	3			1	1			33	Музыковедения, хорового
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**		**3**			2	**2**	**72**	**72**	**8**	**8**	**61**	**3**				2				
+	Б1.В.ДВ.03.01	Современная стилистика характерного танца		3			2	2	72	72	8	8	61	3				2			33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
-	Б1.В.ДВ.03.02	Сценическое оформление концертной программы		3			2	2	72	72	8	8	61	3				2			33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**		**4**			2	**2**	**72**	**72**	**10**	**10**	**59**	**3**					2			
+	Б1.В.ДВ.04.01	Сценическое оформление танца		4			2	2	72	72	10	10	59	3					2		33	Музыковедения, хорового
-	Б1.В.ДВ.04.02	Сценография		4			2	2	72	72	10	10	59	3					2		33	Музыковедения, хорового
+	Б1.В.ДВ.05	**Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)**		**4**			2	**2**	**72**	**72**	**10**	**10**	**59**	**3**					2			
+	Б1.В.ДВ.05.01	История музыкальной культуры Дагестана		4			2	2	72	72	10	10	59	3					2		33	Музыковедения, хорового
-	Б1.В.ДВ.05.02	Музыкальная культура народов Северного Кавказа		4			2	2	72	72	10	10	59	3					2		33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
Блок 2.Практика							60	60	2160	2160			1938	6		9	9	21	21			

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 20

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1 -	Курс 2 -	Курс 3 -	Курс 4 -	Курс 5 -	Закрепленная кафедра	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
Обязательная часть							51	51	1836	1836			1614	6		6	3	21	21			
+	Б2.О.01	**Учебная практика**			**2**		9	**9**	**324**	**324**			**105**	**3**		6	3					
+	Б2.О.01.01(У)	Предметно-содержательная практика					6	6	216	216						6					33	Музыковедения, хорового
+	Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков НИР)			2		3	3	108	108			105	3			3				33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
+	Б2.О.02	**Производственная практика, педагогическая**		**3**	**334**		36	**36**	**1296**	**1296**			**1296**					21	15			
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика			34		27	27	972	972			972					12	15		33	Музыковедения, хорового
+	Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика (классное руководство)			3		3	3	108	108			108					3			2	Педагогики
+	Б2.О.02.03(П)	Педагогическая вожатская практика		3			6	6	216	216			216					6			2	Педагогики
+	Б2.О.03	**Производственная практика, научно-исследовательская работа**			**4**		6	**6**	**216**	**216**			**213**	**3**					6			
+	Б2.О.03.01(Н)	Научно-исследовательская работа			4		6	6	216	216			213	3					6		33	Музыковедения, хорового
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							9	9	324	324			324			3	6					
+	Б2.В.01(У)	Учебно-технологическая по ИКТ			1		3	3	108	108			108			3					10	Информационных и
+	Б2.В.02(У)	Учебно-технологическая по ИИ			2		3	3	108	108			108				3				55	Информатики и вычислительной
+	Б2.В.03(У)	Культурно-просветительская практика			2		3	3	108	108			108				3				33	Музыковедения, хорового
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324			324							9		
+	Б3.01(Д)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (если Организация включила государственный экзамен в состав государственной итоговой аттестации)					3	3	108	108			108							3	33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики музыкального образования
+	Б3.02(Д)	выполнение и защита выпускной квалификационной работы					6	6	216	216			216							6	33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
ФТД.Факультативы							2	2	72	72	6	6	63	3					2			
+	ФТД.01	Музыкально-фольклорный практикум		4			2	2	72	72	6	6	63	3					2		33	Музыковедения, хорового

План Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)							171	171		6156	6156	742	5186	228
Обязательная часть							142	142		5112	5112	614	4309	189
+	Б1.О.01	**Социально-гуманитарный модуль**	**12**	**1112**			13	**13**		**468**	**468**	**92**	**355**	**21**
+	Б1.О.01.01	История (история России, всеобщая история)	1	1			4	4	36	144	144	58	77	9
+	Б1.О.01.02	Философия	2				3	3	36	108	108	10	92	6
+	Б1.О.01.03	Финансово-экономический практикум		1			2	2	36	72	72	6	63	3
+	Б1.О.01.04	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение		2			2	2	36	72	72	6	63	3
+	Б1.О.01.05	Основы российской государственности		1			2	2	36	72	72	12	60	
+	Б1.О.02	**Коммуникативно-цифровой модуль**	**12**	**111**			12	**12**		**432**	**432**	**38**	**373**	**21**
+	Б1.О.02.01	Иностранный язык	2	11			6	6	36	216	216	18	186	12
+	Б1.О.02.02	Русский язык и культура речи	1				3	3	36	108	108	10	92	6
+	Б1.О.02.03	Технологии цифрового образования		1			3	3	36	108	108	10	95	3
+	Б1.О.03	**Здоровьесберегающий модуль**		**1112**			8	**8**		**288**	**288**	**24**	**252**	**12**
+	Б1.О.03.01	Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья		1			2	2	36	72	72	6	63	3
+	Б1.О.03.02	Основы медицинских знаний		1			2	2	36	72	72	6	63	3
+	Б1.О.03.03	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	36	72	72	6	63	3
+	Б1.О.03.04	Физическая культура и спорт		1			2	2	36	72	72	6	63	3
+	Б1.О.04	**Психолого-педагогический модуль**	**23**	**12223**			16	**16**		**576**	**576**	**58**	**491**	**27**
+	Б1.О.04.01	Психология	2	12			7	7	36	252	252	22	218	12
+	Б1.О.04.02	Педагогика	3	22			7	7	36	252	252	26	214	12
+	Б1.О.04.03	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями		3			2	2	36	72	72	10	59	3
+	Б1.О.05	**Модуль воспитательной деятельности**		**3333**			9	**9**		**324**	**324**	**44**	**268**	**12**
+	Б1.О.05.01	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений		3			2	2	36	72	72	10	59	3
+	Б1.О.05.02	Психология воспитательных практик		3			2	2	36	72	72	10	59	3
+	Б1.О.05.03	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)		3			3	3	36	108	108	14	91	3
+	Б1.О.05.04	Основы вожатской деятельности		3			2	2	36	72	72	10	59	3
+	Б1.О.06	**Модуль учебно-исследовательской и проектной деятельности**		**33**			6	**6**		**216**	**216**	**24**	**186**	**6**
+	Б1.О.06.01	Методы исследовательской деятельности		3			3	3	36	108	108	12	93	3
+	Б1.О.06.02	Методы математической обработки данных		3			3	3	36	108	108	12	93	3
+	Б1.О.07	**Предметно-методический модуль**	**3344**	**11111 22222 33334 44**	**12244 4**	**4**	78	**78**		**2808**	**2808**	**334**	**2384**	**90**
+	Б1.О.07.01	Классический танец и методика преподавания	4	123		4	10	10	36	360	360	44	301	15
+	Б1.О.07.02	Народно-сценический танец и методика преподавания	4	13			9	9	36	324	324	42	270	12
+	Б1.О.07.03	Современный танец и методика преподавания		4	4		5	5	36	180	180	28	146	6
+	Б1.О.07.04	Бальный танец		3			2	2	36	72	72	12	60	
+	Б1.О.07.05	История хореографического искусства			2		5	5	36	180	180	16	161	3

План Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 2023

Курс 1																											
-	Установочная сессия									Зимняя сессия									Летняя сессия								
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.
51	378	20	4	26	2	2	324			702	8	2	48	2	4	614	24		756	32	24	42	4		618	36	
47	324	18	4	24		2	276			648	8	2	46		4	567	21		720	32	24	42			586	36	
8	72	**8**		**14**			**50**			72	**2**		**10**			**57**	**3**	**2з**	144	**20**		**22**			**93**	**9**	**эз**
4	36	4		10			22			36	2		6			25	3	з	72	18		18			30	6	э
2																			72	2		4			63	3	з
2	36	4		4			28			36			4			32		з									
10	36		**4**				**32**			36		**2**				**31**	**3**	**з**	288	**4**	**22**				**250**	**12**	**э2з**
4	36		4				32			36		2				31	3	з	72		6				63	3	з
3																			108	2	8				92	6	э
3																			108	2	8				95	3	з
6	108	**6**		**4**			**98**			108			**8**			**91**	**9**	**3з**									
2	36	2		2			32			36			2			31	3	з									
2	36	2		2			32			36			2			31	3	з									
2	36	2					34			36			4			29	3	з									
2																			72	**2**	**2**	**2**			**63**	**3**	**з**
2																			72	2	2	2			63	3	з
21	108	**4**		**6**		**2**	**96**			432	**6**		**28**		**4**	**388**	**6**	**зо**	216	**6**		**18**			**180**	**12**	**4з**
3										72			6			66			36			4			29	3	з
2										36			4			32			36			4			29	3	з
3										72	2		4			66			36	2		2			32		

План Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 2023

Курс 2																											
-	Установочная сессия									Зимняя сессия									Летняя сессия								
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.
51										864	20	10	44	4		762	24		972	28	4	60	8		833	39	
43										720	16	10	38			635	21		828	24	4	54			713	33	
5										72	**2**		**4**			**63**	**3**	**з**	108	**4**		**6**			**92**	**6**	**э**
3																			108	4		6			92	6	э
2										72	2		4			63	3	з									
2										72		**6**				**60**	**6**	**э**									
2										72		6				60	6	э									
2										72	**2**		**4**			**63**	**3**	**з**									
2										72	2		4			63	3	з									
10										144	**4**	**4**	**4**			**126**	**6**	**2з**	216	**8**	**4**	**8**			**187**	**9**	**эз**
5										72	2	2	2			63	3	з	108	4	2	4			92	6	э
5										72	2	2	2			63	3	з	108	4	2	4			95	3	з
24										360	**8**		**26**			**323**	**3**	**о**	504	**12**		**40**			**434**	**18**	**5зо**
2										36			4			32			36			4			29	3	з
2										36			4			32			36			4			32		
1																			36			6			30		
2										72	2		4			63	3	о									

План Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 2023

Курс 3																											
-	Установочная сессия									Зимняя сессия									Летняя сессия								
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.
39										972	32	2	76	6		817	39		432	26		40			348	18	
34										792	24	2	66	2		668	30		432	26		40			348	18	
4										72	**4**	**2**	**4**			**56**	**6**	**э**	72	**4**		**6**			**59**	**3**	**з**
2										72	4	2	4			56	6	э									
2																			72	4		6			59	3	з
9										180	**8**		**16**			**150**	**6**	**2з**	144	**8**		**12**			**118**	**6**	**2з**
2										72	4		6			59	3	з									
2																			72	4		6			59	3	з
3										108	4		10			91	3	з									
2																			72	4		6			59	3	з
6										108	**2**		**10**			**93**	**3**	**з**	108	**4**		**8**			**93**	**3**	**з**
3										108	2		10			93	3	з									
3																			108	4		8			93	3	з
15										432	**10**		**36**	**2**		**369**	**15**	**2э2з**	108	**10**		**14**			**78**	**6**	**2з**
2										36			4			32			36	4		4			25	3	з
2										36			4			32			36	4		4			25	3	з
2										36			4			32			36	2		6			28		
1										36			6			30		з									

План Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 2023

Курс 4																											
-	Установочная сессия									Зимняя сессия									Летняя сессия								
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.
30										540	22		52	8		443	15		540	20		56	4		427	33	
18										324	18		30	4		266	6		324	8		38	4		250	24	
18										324	**18**		**30**	**4**		**266**	**6**	**2зр**	324	**8**		**38**	**4**		**250**	**24**	**2э3о**
3										36	2		4			30		р	72			8			58	6	э
3										36			6			30			72			8			58	6	э
3										72	4		6			59	3	з	36			6			27	3	о

План Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 2023

Курс 5																										Закрепленная кафедра	
-	Установочная сессия									Зимняя сессия									Летняя сессия										
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Код	Наименование
																												30	Истории
																												1	Социогуманитарных дисциплин
																												1	Социогуманитарных дисциплин
																												5	Обществоведческих дисциплин и правоведения
																												7	Иностранных языков и методики
																												66	Теории и методики обучения
																												10	Информационных и
																												15	Анатомии, физиологии и медицины
																												15	Анатомии, физиологии и медицины
																												62	Безопасности жизнедеятельности
																												21	Физического воспитания
																												3	Психологии
																												2	Педагогики
																												41	Педагогики и технологий дошкольного и дополнительного
																												2	Педагогики
																												3	Психологии
																												2	Педагогики
																												2	Педагогики
																												33	Музыковедения, хорового
																												52	Высшей математики
																												33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
																												33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
																												33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
																												33	Музыковедения, хорового
																												33	Музыковедения, хорового

План Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 2023

-
Компетенции
УК-1; УК-2; УК-5; УК-9; УК-10; ОПК-1
УК-5
УК-1; УК-5
УК-9
УК-2; УК-10; ОПК-1
УК-1; УК-3; УК-4; ОПК-2; ОПК-9
УК-4
УК-3; УК-4
УК-1; ОПК-2; ОПК-9
УК-7; УК-8; ОПК-3; ПК-7
УК-7; ПК-7
УК-8; ОПК-3; ПК-7
УК-8; ПК-7
УК-7
УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-6
УК-3; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8
ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8
ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ПК-6
УК-3; УК-5; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-2
УК-5; ОПК-1; ОПК-4
ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-2
УК-3; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-2
УК-3; ОПК-4; ПК-2
УК-1; УК-2; ОПК-9
УК-1; УК-2; ОПК-9
УК-1; ОПК-9
ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
ПК-1; ПК-12
ПК-1; ПК-12
ПК-1; ПК-12
ПК-1; ПК-12
ПК-12

План Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль
+	Б1.О.07.06	История театрального искусства		2			3	3	36	108	108	10	95	3
+	Б1.О.07.07	История музыкального искусства	3	1			10	10	36	360	360	40	311	9
+	Б1.О.07.08	Историко-бытовой танец		2			2	2	36	72	72	6	63	3
+	Б1.О.07.09	Методика работы с хореографическим коллективом	3	2			8	8	36	288	288	26	253	9
+	Б1.О.07.10	Основы актерского мастерства		3			3	3	36	108	108	12	93	3
+	Б1.О.07.11	История костюма		4			2	2	36	72	72	14	55	3
+	Б1.О.07.12	История хореографического образования		1	2		6	6	36	216	216	20	190	6
+	Б1.О.07.13	Композиция и постановка танца		4	4		4	4	36	144	144	24	114	6
+	Б1.О.07.14	Элементарная теория музыки			1		2	2	36	72	72	8	61	3
+	Б1.О.07.15	Методика работы с детским хореографическим коллективом			4		3	3	36	108	108	20	85	3
+	Б1.О.07.16	Анализ танцевально-музыкальных форм		2			2	2	36	72	72	6	63	3
+	Б1.О.07.17	Теория и практика дополнительного образования		1			2	2	36	72	72	6	63	3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							29	29		1044	1044	128	877	39
+	Б1.В.01	Основы культурной политики		4			2	2	36	72	72	10	59	3
+	Б1.В.02	Инструментоведение		4			2	2	36	72	72	10	59	3
+	Б1.В.03	Композиция народно-сценического танца		4			2	2	36	72	72	10	59	3
+	Б1.В.04	Народное музыкальное творчество		2			3	3	36	108	108	14	91	3
+	Б1.В.05	История музыкально-сценических жанров		1			2	2	36	72	72	6	63	3
+	Б1.В.06	Основы игры на инструменте		2			4	4	36	144	144	16	125	3
+	Б1.В.07	Художественно-эстетическое воспитание детей		2			2	2	36	72	72	6	63	3
+	Б1.В.08	Арт-терапия в практике эстетического воспитания детей		4			2	2	36	72	72	10	59	3
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**3**			2	**2**		**72**	**72**	**10**	**59**	**3**
+	Б1.В.ДВ.01.01	История художественных стилей		3			2	2	36	72	72	10	59	3
-	Б1.В.ДВ.01.02	Жанры в искусстве		3			2	2	36	72	72	10	59	3
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**		**3**			2	**2**		**72**	**72**	**8**	**61**	**3**
+	Б1.В.ДВ.02.01	Танцы народов Кавказа		3			2	2	36	72	72	8	61	3
-	Б1.В.ДВ.02.02	Танцы народов России		3			2	2	36	72	72	8	61	3
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**		**3**			2	**2**		**72**	**72**	**8**	**61**	**3**
+	Б1.В.ДВ.03.01	Современная стилистика характерного танца		3			2	2	36	72	72	8	61	3
-	Б1.В.ДВ.03.02	Сценическое оформление концертной программы		3			2	2	36	72	72	8	61	3
+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**		**4**			2	**2**		**72**	**72**	**10**	**59**	**3**
+	Б1.В.ДВ.04.01	Сценическое оформление танца		4			2	2	36	72	72	10	59	3
-	Б1.В.ДВ.04.02	Сценография		4			2	2	36	72	72	10	59	3
+	Б1.В.ДВ.05	**Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)**		**4**			2	**2**		**72**	**72**	**10**	**59**	**3**
+	Б1.В.ДВ.05.01	История музыкальной культуры Дагестана		4			2	2	36	72	72	10	59	3
-	Б1.В.ДВ.05.02	Музыкальная культура народов Северного Кавказа		4			2	2	36	72	72	10	59	3
Блок 2.Практика							60	60		2160	2160		1938	6

План Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 2023

Курс 1																											
-	Установочная сессия									Зимняя сессия									Летняя сессия								
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.
3	36	2		2			32			36	2		2			32			36	2		2			29	3	з
3										72			6			66			36			4			32		
3										72	2		4			66			36	2		2			29	3	з
2	36			2		2	32			36					4	29	3	о									
2	36	2		2			32			36			2			31	3	з									
4	54	2		2	2		48			54			2	2		47	3		36				4		32		
2	36	2		2			32			36			2			31	3	з									
2	18				2		16			18				2		16			36				4		32		
9																			108						108		

План Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 2023

Курс 2																											
-	Установочная сессия									Зимняя сессия									Летняя сессия								
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.
3										72	2		4			66			36	2		2			29	3	з
3										36	2		2			32			72	4		4			64		
2										36			4			32			36			2			31	3	з
2										36			2			34			36			4			29	3	з
2																			72	4		4			64		
3										36	2		2			32			72	2		4			63	3	о
2																			72			6			63	3	з
8										144	4		6	4		127	3		144	4		6	8		120	6	
3										36	2		2			32			72	4		6			59	3	з
2										36				4		32			36				4		29	3	з
2										72	2		4			63	3	з									
1																			36				**4**		**32**		
1																			36				4		32		
1																			36				4		32		
9										216						216			108						105	3	

План Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 2023

Курс 3																										
-	Установочная сессия									Зимняя сессия									Летняя сессия							
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.
4										144	6		10			122	6	э									
3										108	2		6	2		92	6	э									
1										36	2		2			29	3	з									
5										180	8		10	4		149	9										
2										72	**4**		**6**			**59**	**3**	**з**									
2										72	4		6			59	3	з									
2										72	4		6			59	3	з									
1										36				**4**		**29**	**3**	**з**									
1										36				4		29	3	з									
1										36				4		29	3	з									
2										72	**4**		**4**			**61**	**3**	**з**									
2										72	4		4			61	3	з									
2										72	4		4			61	3	з									
21										108						108			648						648		

План Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 2023

Курс 4																											
-	Установочная сессия									Зимняя сессия									Летняя сессия								
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.
2										36	4		2			30			36	4		4			25	3	з
4										72	4		6	2		57	3	з	72	4		6	2		57	3	о
3										72	4		6	2		60			36			6	2		25	3	о
12										216	4		22	4		177	9		216	12		18			177	9	
2										72	4		6			59	3	з									
2																			72	4		6			59	3	з
2										72			8	2		59	3	з									
2																			72	4		6			59	3	з
2										72			**8**	**2**		**59**	**3**	**з**									
2										72			8	2		59	3	з									
2										72			8	2		59	3	з									
2																			72	**4**		**6**			**59**	**3**	**з**
2																			72	4		6			59	3	з
2																			72	4		6			59	3	з
21										540						540			216						213	3	

План Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 2023

Курс 5																											Закрепленная кафедра	
-	Установочная сессия									Зимняя сессия									Летняя сессия									
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Код	Наименование
																												33	Музыковедения, хорового
																												33	Музыковедения, хорового
																												33	Музыковедения, хорового
																												33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
																												33	Музыковедения, хорового
																												33	Музыковедения, хорового
																												33	Музыковедения, хорового
																												33	Музыковедения, хорового
																												33	Музыковедения, хорового
																												33	Музыковедения, хорового
																												33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
																												33	Музыковедения, хорового
																												2	Педагогики
																												33	Музыковедения, хорового
																												34	Музыкальных инструментов и
																												33	Музыковедения, хорового
																												33	Музыковедения, хорового
																												33	Музыковедения, хорового
																												34	Музыкальных инструментов и
																												33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
																												33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
																												33	Музыковедения, хорового
																												33	Музыковедения, хорового
																												33	Музыковедения, хорового
																												33	Музыковедения, хорового
																												33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
																												33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
																												33	Музыковедения, хорового
																												33	Музыковедения, хорового
																												33	Музыковедения, хорового
																												33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики

-
Компетенции
ПК-11; ПК-12
ПК-11
ПК-14
ПК-12
ПК-1; ПК-14
ПК-12
ПК-1; ПК-12
ПК-13
ПК-11
ПК-2; ПК-12
ПК-11; ПК-12
ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-6; ОПК-8; ПК-2
ПК-4
ПК-1; ПК-11
ПК-13
ПК-11
ПК-11
ПК-1; ПК-10
ПК-11
ПК-11
ПК-11
ПК-11
ПК-11
ПК-14
ПК-14
ПК-14
ПК-14
ПК-14
ПК-13
ПК-13
ПК-13
ПК-13
ПК-11
ПК-11
ПК-11

План Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов				
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль
Обязательная часть							51	51		1836	1836		1614	6
+	Б2.О.01	**Учебная практика**			**2**		9	**9**		**324**	**324**		**105**	**3**
+	Б2.О.01.01(У)	Предметно-содержательная практика					6	6	36	216	216			
+	Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков НИР)			2		3	3	36	108	108		105	3
+	Б2.О.02	**Производственная практика, педагогическая**		**3**	**334**		36	**36**		**1296**	**1296**		**1296**	
+	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика			34		27	27	36	972	972		972	
+	Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика (классное руководство)			3		3	3	36	108	108		108	
+	Б2.О.02.03(П)	Педагогическая вожатская практика		3			6	6	36	216	216		216	
+	Б2.О.03	**Производственная практика, научно-исследовательская работа**			**4**		6	**6**		**216**	**216**		**213**	**3**
+	Б2.О.03.01(Н)	Научно-исследовательская работа			4		6	6	36	216	216		213	3
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							9	9		324	324		324	
+	Б2.В.01(У)	Учебно-технологическая по ИКТ			1		3	3	36	108	108		108	
+	Б2.В.02(У)	Учебно-технологическая по ИИ			2		3	3	36	108	108		108	
+	Б2.В.03(У)	Культурно-просветительская практика			2		3	3	36	108	108		108	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9		324	324		324	
+	Б3.01(Д)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (если Организация включила государственный экзамен в состав государственной итоговой аттестации)					3	3	36	108	108		108	
+	Б3.02(Д)	выполнение и защита выпускной квалификационной работы					6	6	36	216	216		216	
ФТД.Факультативы							2	2		72	72	6	63	3
+	ФТД.01	Музыкально-фольклорный практикум		4			2	2	36	72	72	6	63	3

План Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 2023

Курс 1																											
-	Установочная сессия									Зимняя сессия									Летняя сессия								
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.
6																											
6																											
6																											
3																			108						108		
3																			108						108		о

План Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 2023

Курс 2																											
-	Установочная сессия									Зимняя сессия									Летняя сессия								
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.
3																			108						105	3	
3																			108						**105**	**3**	**о**
3																			108						105	3	о
6										216						216											
3										108						108		о									
3										108						108		о									

План Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 2023

Курс 3																										
-	Установочная сессия									Зимняя сессия									Летняя сессия							
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.
21										108						108			648						648		
21										108						**108**		**о**	648						**648**		**зо**
12																			432						432		о
3										108						108		о									
6																			216						216		з

План Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 2023

Курс 4																											
-	Установочная сессия									Зимняя сессия									Летняя сессия								
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.
21										540						540			216						213	3	
15										540						**540**		**о**									
15										540						540		о									
6																			216						**213**	**3**	**о**
6																			216						213	3	о
2										72	2		4			63	3										
2										72	2		4			63	3	з									

План Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 2023

Курс 5																											Закрепленная кафедра	
-	Установочная сессия									Зимняя сессия									Летняя сессия									
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Формы контр.	Код	Наименование
																												33	Музыковедения, хорового
																												33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
																												33	Музыковедения, хорового
																												2	Педагогики
																												2	Педагогики
																												33	Музыковедения, хорового
																												10	Информационных и
																												55	Информатики и вычислительной
																												33	Музыковедения, хорового
9	324						324																						
3	108						108																					33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики музыкального образования
6	216						216																					33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики
																												33	Музыковедения, хорового

План Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, профиль : Дополнительное образование (хореография), год начала подготовки 2023

-
Компетенции
ПК-1; ПК-12; ПК-13
ПК-1; ПК-12; ПК-13
ПК-1
УК-3; УК-5; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-12
ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-12
УК-3; УК-5; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-2
УК-3; ОПК-4; ПК-3
ПК-1
ПК-1
УК-2; УК-3; ОПК-2; ОПК-7; ОПК-9
УК-1; ОПК-2; ОПК-9
ПК-4; ПК-13
УК-1; ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-13
УК-1; ОПК-5; ОПК-9; ПК-1; ПК-3; ПК-13
ПК-11

№	Индекс	Наименование	Установочная сессия										Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс												
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.		Каф.	Курсы
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль		Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль		Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль		Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Всего	Недель		
ИТОГО (с факультативами)				**378**								10		**702**								10		**864**								20		**2160**								**60**	40		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**378**										**702**										**864**										**2160**								**60**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																		**54**											
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																		**220**											
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				**378**	**54**	**20**	**4**	**26**	**2**	**2**	**324**			**702**	**64**	**8**	**2**	**48**	**2**	**4**	**614**	**24**			**756**	**102**	**32**	**24**	**42**	**4**		**618**	**36**			**1836**	**220**	**60**	**30**	**116**	**8**	**6**	**1556**	**60**	**51**	ТО: 34 Э:		
1	Б1.О.01	Социально-гуманитарный модуль		**72**	22	8		14			50		За(2)	**72**	12	2		10			57	3		Эк За	**144**	42	20		22			93	9		Эк За(3)	**288**	76	30		46			200	12	8			12
2	Б1.О.01.01	История (история России, всеобщая история)		**36**	14	4		10			22		За	**36**	8	2		6			25	3		Эк	**72**	36	18		18			30	6		Эк За	**144**	58	24		34			77	9	4		30	1
3	Б1.О.01.03	Финансово-экономический практикум																						За	**72**	6	2		4			63	3		За	**72**	6	2		4			63	3	2		1	1
4	Б1.О.01.05	Основы российской государственности		**36**	8	4		4			28		За	**36**	4			4			32														За	**72**	12	4		8			60		2			1
5	Б1.О.02	Коммуникативно-цифровой модуль		**36**	4		4				32		За	**36**	2		2				31	3		Эк За(2)	**288**	26	4	22				250	12		Эк За(3)	**360**	32	4	28				313	15	10			12
6	Б1.О.02.01	Иностранный язык		**36**	4		4				32		За	**36**	2		2				31	3		За	**72**	6		6				63	3		За(2)	**144**	12		12				126	6	4		7	12
7	Б1.О.02.02	Русский язык и культура речи																						Эк	**108**	10	2	8				92	6		Эк	**108**	10	2	8				92	6	3		66	1
8	Б1.О.02.03	Технологии цифрового образования																						За	**108**	10	2	8				95	3		За	**108**	10	2	8				95	3	3		10	1
9	Б1.О.03	Здоровьесберегающий модуль		**108**	10	6		4			98		За(3)	**108**	8			8			91	9													За(3)	**216**	18	6		12			189	9	6			12
10	Б1.О.03.01	Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья		**36**	4	2		2			32		За	**36**	2			2			31	3													За	**72**	6	2		4			63	3	2		15	1
11	Б1.О.03.02	Основы медицинских знаний		**36**	4	2		2			32		За	**36**	2			2			31	3													За	**72**	6	2		4			63	3	2		15	1
12	Б1.О.03.04	Физическая культура и спорт		**36**	2	2					34		За	**36**	4			4			29	3													За	**72**	6	2		4			63	3	2		21	1
13	Б1.О.04	Психолого-педагогический модуль																						За	**72**	6	2	2	2			63	3		За	**72**	6	2	2	2			63	3	2			123
14	Б1.О.04.01	Психология																						За	**72**	6	2	2	2			63	3		За	**72**	6	2	2	2			63	3	2		3	12
15	Б1.О.07	Предметно-методический модуль		**108**	12	4		6		2	96		За ЗаО	**432**	38	6		28		4	388	6		За(4)	**216**	24	6		18			180	12		За(5) ЗаО	**756**	74	16		52		6	664	18	21			1234
16	Б1.О.07.01	Классический танец и методика преподавания												**72**	6			6			66			За	**36**	4			4			29	3		За	**108**	10			10			95	3	3		33	1234
17	Б1.О.07.02	Народно-сценический танец и методика преподавания												**36**	4			4			32			За	**36**	4			4			29	3		За	**72**	8			8			61	3	2		33	1234
18	Б1.О.07.05	История хореографического искусства												**72**	6	2		4			66				**36**	4	2		2			32				**108**	10	4		6			98		3		33	12
19	Б1.О.07.07	История музыкального искусства		**36**	4	2		2			32			**36**	4	2		2			32			За	**36**	4	2		2			29	3		За	**108**	12	6		6			93	3	3		33	123
20	Б1.О.07.09	Методика работы с хореографическим коллективом												**72**	6			6			66				**36**	4			4			32				**108**	10			10			98		3		33	123
21	Б1.О.07.12	История хореографического образования												**72**	6	2		4			66			За	**36**	4	2		2			29	3		За	**108**	10	4		6			95	3	3		33	12
22	Б1.О.07.14	Элементарная теория музыки		**36**	4			2		2	32		ЗаО	**36**	4					4	29	3													ЗаО	**72**	8			2		6	61	3	2		33	1
23	Б1.О.07.17	Теория и практика дополнительного образования		**36**	4	2		2			32		За	**36**	2			2			31	3													За	**72**	6	2		4			63	3	2		2	1
24	Б1.В.05	История музыкально-сценических жанров		**36**	4	2		2			32		За	**36**	2			2			31	3													За	**72**	6	2		4			63	3	2		33	1
25	Б1.В.06	Основы игры на инструменте		**18**	2				2		16			**18**	2				2		16				**36**	4				4		32				**72**	8				8		64		2		34	12
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ															За(8) ЗаО										Эк(2) За(8)											Эк(2) За(16) ЗаО												
ПРАКТИКИ		(План)																							108							108			324							108		9	6		
	Б2.О.01.01(У)	Предметно-содержательная практика																																	216									6	4	33	1
	Б2.В.01(У)	Учебно-технологическая по ИКТ																						ЗаО	108							108			ЗаО	108							108		3	2	10	1
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ		(План)																																													
КАНИКУЛЫ																																												9 5/6		

№	Индекс	Наименование	Установочная сессия										Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс												
			Контроль	Академических часов									Дней	Контроль	Академических часов									Дней	Контроль	Академических часов									Дней	Контроль	Академических часов									з.е.	Недель	Каф.	Курсы
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)															**1080**									15		**1080**									25		**2160**									**60**	40		
ИТОГО по ОП (без факультативов)															**1080**											**1080**											**2160**									**60**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																				**54**												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																				**178**												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ															**972**	**78**	**20**	**10**	**44**	**4**		**870**	**24**			**1080**	**100**	**28**	**4**	**60**	**8**		**938**	**42**			**2052**	**178**	**48**	**14**	**104**	**12**		**1808**	**66**	**57**	ТО: 38 Э:		
1	Б1.О.01	Социально-гуманитарный модуль												За	**72**	6	2		4			63	3		Эк	**108**	10	4		6			92	6		Эк За	**180**	16	6		10			155	9	5			12
2	Б1.О.01.02	Философия												Эк	**108**	10	4		6			92	6		Эк	**108**	10	4		6			92	6		Эк	**108**	10	4		6			92	6	3		1	2
3	Б1.О.01.04	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение												За	**72**	6	2		4			63	3													За	**72**	6	2		4			63	3	2		5	2
4	Б1.О.02	Коммуникативно-цифровой модуль												Эк	**72**	6		6				60	6													Эк	**72**	6		6				60	6	2			12
5	Б1.О.02.01	Иностранный язык												Эк	**72**	6		6				60	6													Эк	**72**	6		6				60	6	2		7	12
6	Б1.О.03	Здоровьесберегающий модуль												За	**72**	6	2		4			63	3													За	**72**	6	2		4			63	3	2			12
7	Б1.О.03.03	Безопасность жизнедеятельности												За	**72**	6	2		4			63	3													За	**72**	6	2		4			63	3	2		62	2
8	Б1.О.04	Психолого-педагогический модуль												За(2)	**144**	12	4	4	4			126	6		Эк За	**216**	20	8	4	8			187	9		Эк За(3)	**360**	32	12	8	12			313	15	10			123
9	Б1.О.04.01	Психология												За	**72**	6	2	2	2			63	3		Эк	**108**	10	4	2	4			92	6		Эк За	**180**	16	6	4	6			155	9	5		3	12
10	Б1.О.04.02	Педагогика												За	**72**	6	2	2	2			63	3		За	**108**	10	4	2	4			95	3		За(2)	**180**	16	6	4	6			158	6	5		2	23
11	Б1.О.07	Предметно-методический модуль												ЗаО	**360**	34	8		26			323	3		За(5) ЗаО	**504**	52	12		40			434	18		За(5) ЗаО(2)	**864**	86	20		66			757	21	24			1234
12	Б1.О.07.01	Классический танец и методика преподавания													**36**	4			4			32			За	**36**	4			4			29	3		За	**72**	8			8			61	3	2		33	1234
13	Б1.О.07.02	Народно-сценический танец и методика преподавания													**36**	4			4			32				**36**	4			4			32				**72**	8			8			64		2		33	1234
14	Б1.О.07.04	Бальный танец																								**36**	6			6			30				**36**	6			6			30		1		33	23
15	Б1.О.07.05	История хореографического искусства												ЗаО	**72**	6	2		4			63	3													ЗаО	**72**	6	2		4			63	3	2		33	12
16	Б1.О.07.06	История театрального искусства													**72**	6	2		4			66			За	**36**	4	2		2			29	3		За	**108**	10	4		6			95	3	3		33	2
17	Б1.О.07.07	История музыкального искусства													**36**	4	2		2			32				**72**	8	4		4			64				**108**	12	6		6			96		3		33	123
18	Б1.О.07.08	Историко-бытовой танец													**36**	4			4			32			За	**36**	2			2			31	3		За	**72**	6			6			63	3	2		33	2
19	Б1.О.07.09	Методика работы с хореографическим коллективом													**36**	2			2			34			За	**36**	4			4			29	3		За	**72**	6			6			63	3	2		33	123
20	Б1.О.07.10	Основы актерского мастерства																								**72**	8	4		4			64				**72**	8	4		4			64		2		33	23
21	Б1.О.07.12	История хореографического образования													**36**	4	2		2			32			ЗаО	**72**	6	2		4			63	3		ЗаО	**108**	10	4		6			95	3	3		33	12
22	Б1.О.07.16	Анализ танцевально-музыкальных форм																							За	**72**	6			6			63	3		За	**72**	6			6			63	3	2		33	2
23	Б1.В.04	Народное музыкальное творчество													**36**	4	2		2			32			За	**72**	10	4		6			59	3		За	**108**	14	6		8			91	3	3		33	2
24	Б1.В.06	Основы игры на инструменте													**36**	4				4		32			За	**36**	4				4		29	3		За	**72**	8				8		61	3	2		34	12
25	Б1.В.07	Художественно-эстетическое воспитание детей												За	**72**	6	2		4			63	3													За	**72**	6	2		4			63	3	2		33	2
26	Б1.В.ДВ.02.01	Танцы народов Кавказа																								**36**	4				4		32				**36**	4				4		32		1		33	23
27	*Б1.В.ДВ.02.02*	*Танцы народов России*																								**36**	4				4		32				**36**	4				4		32		1		33	23
28	**Б2.О.01**	**Учебная практика**																							ЗаО	**108**							105	3		ЗаО	**108**							105	3	3			12
29	**Б2.О.01.02(У)**	**Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков НИР)**																							ЗаО	**108**							105	3		ЗаО	**108**							105	3	3		33	2
30	**Б2.В.03(У)**	**Культурно-просветительская практика**												ЗаО	**108**							108														ЗаО	**108**							108		3		33	2
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ															Эк За(5) ЗаО(2)											Эк(2) За(8) ЗаО(2)											Эк(3) За(13) ЗаО(4)													
ПРАКТИКИ (План)															108							108															108							108		3	2		
	Б2.В.02(У)	Учебно-технологическая по ИИ												ЗаО	108							108														ЗаО	108							108		3	2	55	2
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ (План)																																																
КАНИКУЛЫ																																													9 5/6			

№	Индекс	Наименование	Установочная сессия										Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс												
			Контроль	Академических часов									Дней	Контроль	Академических часов									Дней	Контроль	Академических часов									Дней	Контроль	Академических часов									з.е.	Недель	Каф.	Курсы
				Всего	Конт такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль			Всего	Конт такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль			Всего	Конт такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль			Всего	Конт такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)															**1080**									20		**1080**									30		**2160**									**60**	40		
ИТОГО по ОП (без факультативов)															**1080**											**1080**											**2160**									**60**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																				**54**												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																				**182**												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)															**972**	**116**	**32**	**2**	**76**	**6**		**817**	**39**			**432**	**66**	**26**		**40**			**348**	**18**			**1404**	**182**	**58**	**2**	**116**	**6**		**1165**	**57**	**39**	ТО: 26 Э:		
1	Б1.О.04	Психолого-педагогический модуль												Эк	**72**	10	4	2	4			56	6		За	**72**	10	4		6			59	3		Эк За	**144**	20	8	2	10			115	9	4			123
2	Б1.О.04.02	Педагогика												Эк	**72**	10	4	2	4			56	6														Эк	**72**	10	4	2	4			56	6	2		2	23
3	Б1.О.04.03	Обучение лиц с ОВЗ и особыми образовательными потребностями																							За	**72**	10	4		6			59	3		За	**72**	10	4		6			59	3	2		41	3
4	Б1.О.05	Модуль воспитательной деятельности												За(2)	**180**	24	8		16			150	6		За(2)	**144**	20	8		12			118	6		За(4)	**324**	44	16		28			268	12	9			3
5	Б1.О.05.01	Основы государственной политики в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений												За	**72**	10	4		6			59	3														За	**72**	10	4		6			59	3	2		2	3
6	Б1.О.05.02	Психология воспитательных практик																							За	**72**	10	4		6			59	3		За	**72**	10	4		6			59	3	2		3	3
7	Б1.О.05.03	Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)												За	**108**	14	4		10			91	3														За	**108**	14	4		10			91	3	3		2	3
8	Б1.О.05.04	Основы вожатской деятельности																							За	**72**	10	4		6			59	3		За	**72**	10	4		6			59	3	2		2	3
9	Б1.О.06	Модуль учебно-исследовательской и проектной деятельности												За	**108**	12	2		10			93	3		За	**108**	12	4		8			93	3		За(2)	**216**	24	6		18			186	6	6			3
10	Б1.О.06.01	Методы исследовательской деятельности												За	**108**	12	2		10			93	3														За	**108**	12	2		10			93	3	3		33	3
11	Б1.О.06.02	Методы математической обработки данных																							За	**108**	12	4		8			93	3		За	**108**	12	4		8			93	3	3		52	3
12	Б1.О.07	Предметно-методический модуль												Эк(2) За(2)	**432**	48	10		36	2		369	15		За(2)	**108**	24	10		14			78	6		Эк(2) За(4)	**540**	72	20		50	2		447	21	15			1234
13	Б1.О.07.01	Классический танец и методика преподавания													**36**	4			4			32			За	**36**	8	4		4			25	3		За	**72**	12	4		8			57	3	2		33	1234
14	Б1.О.07.02	Народно-сценический танец и методика преподавания													**36**	4			4			32			За	**36**	8	4		4			25	3		За	**72**	12	4		8			57	3	2		33	1234
15	Б1.О.07.03	Современный танец и методика преподавания													**36**	4			4			32				**36**	8	2		6			28				**72**	12	2		10			60		2		33	34
16	Б1.О.07.04	Бальный танец												За	**36**	6			6			30														За	**36**	6			6			30		1		33	23
17	Б1.О.07.07	История музыкального искусства												Эк	**144**	16	6		10			122	6														Эк	**144**	16	6		10			122	6	4		33	123
18	Б1.О.07.09	Методика работы с хореографическим коллективом												Эк	**108**	10	2		6	2		92	6														Эк	**108**	10	2		6	2		92	6	3		33	123
19	Б1.О.07.10	Основы актерского мастерства												За	**36**	4	2		2			29	3														За	**36**	4	2		2			29	3	1		33	23
20	Б1.В.ДВ.01.01	История художественных стилей												За	**72**	10	4		6			59	3														За	**72**	10	4		6			59	3	2		33	3
21	*Б1.В.ДВ.01.02*	*Жанры в искусстве*												За	**72**	10	4		6			59	3														За	**72**	10	4		6			59	3	2		33	3
22	Б1.В.ДВ.02.01	Танцы народов Кавказа												За	**36**	4				4		29	3														За	**36**	4				4		29	3	1		33	23
23	*Б1.В.ДВ.02.02*	*Танцы народов России*												За	**36**	4				4		29	3														За	**36**	4				4		29	3	1		33	23
24	Б1.В.ДВ.03.01	Современная стилистика характерного танца												За	**72**	8	4		4			61	3														За	**72**	8	4		4			61	3	2		33	3
25	*Б1.В.ДВ.03.02*	*Сценическое оформление концертной программы*												За	**72**	8	4		4			61	3														За	**72**	8	4		4			61	3	2		33	3
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ															Эк(3) За(8)										За(6)										Эк(3) За(14)													
ПРАКТИКИ		(План)													108							108				648							648				756							756		21	14		
	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика												ЗаО	432							432			ЗаО	432							432			ЗаО	432							432		12	8	33	34
	Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика (классное руководство)												ЗаО	108							108															ЗаО	108							108		3	2	2	3
	Б2.О.02.03(П)	Педагогическая вожатская практика																							За	216							216			За	216							216		6	4	2	3
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ		(План)																																															
КАНИКУЛЫ																																														9 5/6		

№	Индекс	Наименование	Установочная сессия										Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс											Каф.	Курсы
			Контроль	Академических часов									Дней	Контроль	Академических часов									Дней	Контроль	Академических часов									Дней	Контроль	Академических часов									з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)															**1152**									20		**756**									30		**1908**									**53**	40		
ИТОГО по ОП (без факультативов)															**1080**											**756**											**1836**									**51**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																				**43.2**												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																				**168**												
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ															**540**	**82**	**22**		**52**	**8**		**443**	**15**			**756**	**80**	**20**		**56**	**4**		**640**	**36**			**1296**	**162**	**42**		**108**	**12**		**1083**	**51**	**36**	ТО: 30 Э:		
1	Б1.О.07	Предметно-методический модуль												За(2) КР	**324**	52	18		30	4		266	6		Эк(2) За ЗаО(3)	**324**	50	8		38	4		250	24		Эк(2) За(3) ЗаО(3) КР	**648**	102	26		68	8		516	30	18			1234
2	Б1.О.07.01	Классический танец и методика преподавания												КР	**36**	6	2		4			30			Эк	**72**	8			8			58	6		Эк КР	**108**	14	2		12			88	6	3		33	1234
3	Б1.О.07.02	Народно-сценический танец и методика преподавания													**36**	6			6			30			Эк	**72**	8			8			58	6		Эк	**108**	14			14			88	6	3		33	1234
4	Б1.О.07.03	Современный танец и методика преподавания												За	**72**	10	4		6			59	3		ЗаО	**36**	6			6			27	3		За ЗаО	**108**	16	4		12			86	6	3		33	34
5	Б1.О.07.11	История костюма												За	**36**	6	4		2			30			За	**36**	8	4		4			25	3		За	**72**	14	8		6			55	3	2		33	4
6	Б1.О.07.13	Композиция и постановка танца												За	**72**	12	4		6	2		57	3		ЗаО	**72**	12	4		6	2		57	3		За ЗаО	**144**	24	8		12	4		114	6	4		33	4
7	Б1.О.07.15	Методика работы с детским хореографическим коллективом													**72**	12	4		6	2		60			ЗаО	**36**	8			6	2		25	3		ЗаО	**108**	20	4		12	4		85	3	3		33	4
8	Б1.В.01	Основы культурной политики												За	**72**	10	4		6			59	3													За	**72**	10	4		6			59	3	2		33	4
9	Б1.В.02	Инструментоведение																							За	**72**	10	4		6			59	3		За	**72**	10	4		6			59	3	2		34	4
10	Б1.В.03	Композиция народно-сценического танца												За	**72**	10			8	2		59	3													За	**72**	10			8	2		59	3	2		33	4
11	Б1.В.08	Арт-терапия в практике эстетического воспитания детей																							За	**72**	10	4		6			59	3		За	**72**	10	4		6			59	3	2		33	4
12	Б1.В.ДВ.04.01	Сценическое оформление танца												За	**72**	10			8	2		59	3													За	**72**	10			8	2		59	3	2		33	4
13	*Б1.В.ДВ.04.02*	*Сценография*												За	**72**	10			8	2		59	3													За	**72**	10			8	2		59	3	2		33	4
14	Б1.В.ДВ.05.01	История музыкальной культуры Дагестана																							За	**72**	10	4		6			59	3		За	**72**	10	4		6			59	3	2		33	4
15	*Б1.В.ДВ.05.02*	*Музыкальная культура народов Северного Кавказа*																							За	**72**	10	4		6			59	3		За	**72**	10	4		6			59	3	2		33	4
16	**Б2.О.03**	**Производственная практика, научно-исследовательская работа**																							ЗаО	**216**							213	3		ЗаО	**216**							213	3	6			4
17	**Б2.О.03.01(Н)**	**Научно-исследовательская работа**																							ЗаО	**216**							213	3		ЗаО	**216**							213	3	6		33	4
18	ФТД.01	Музыкально-фольклорный практикум												За	**72**	6	2		4			63	3													За	**72**	6	2		4			63	3	2		33	4
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ															За(6) КР											Эк(2) За(4) ЗаО(4)											Эк(2) За(10) ЗаО(4) КР												
ПРАКТИКИ		(План)													540							540															540							540		15	10		
	Б2.О.02.01(П)	Педагогическая практика												ЗаО	540							540														ЗаО	540							540		15	10	33	34
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ		(План)																																															
КАНИКУЛЫ																																														9 5/6		

№	Индекс	Наименование	Установочная сессия										Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс											Каф.	Курсы
			Контроль	Академических часов									Дней	Контроль	Академических часов									Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов									з.е.	Недель		
				Всего	Конт акт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль			Всего	Конт акт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль			Всего	Конт акт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль			Всего	Конт акт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				**324**									0										24										0		**324**									**9**	16 5/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**324**																															**324**									**9**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																														
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)																																													ТО: 10 5/6 Э:		
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ																																														
ПРАКТИКИ		(План)																																													
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ		(План)		324							324																									324							324		9	6		
	Б3.01(Д)	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (если Организация включила государственный экзамен в состав государственной итоговой аттестации)		108							108																									108							108		3	2	33	5
	Б3.02(Д)	выполнение и защита выпускной квалификационной работы		216							216																									216							216		6	4	33	5
КАНИКУЛЫ																																													7 4/6		

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавриата 'z44.03.01_23_ДопО (хореография).plx', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2023

		Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е. Мин.	з.е. Макс.	з.е. Факт					
	Итого (с факультативами)				241	304	242	60	60	60	53	9
	Итого по ОП (без факультативов)				239	300	240	60	60	60	51	9
Б1	Дисциплины (модули)	83%	17%	34.4%	170	231	171	51	51	39	30	
Б1.О	Обязательная часть					176	142	47	43	34	18	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					57	29	4	8	5	12	
Б2	Практика	85%	15%	0%	60	60	60	9	9	21	21	
Б2.О	Обязательная часть					60	51	6	3	21	21	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					17	9	3	6			
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9					9
ФТД	Факультативы				2	4	2				2	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					47.5	54	54	54	43.2	
		в период гос. экзаменов										
	Контактная работа (акад.час/год)	обязательная					187	220	178	182	168	
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					742	220	178	182	162	
		Блок Б2										
		Блок Б3										
		Блок ФТД					6				6	
		Итого по всем блокам					748	220	178	182	168	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						2	3	3	2	
		ЗАЧЕТ (За)						16	13	15	9	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						2	5	2	5	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)									1	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					28.04%					
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						80.4%					
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						12.05%					