МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Дагестанский государственный педагогический университет"

УТВЕРЖДАЮ

Начальник УМУ _____ *Гасанов Р.К.*

"27" 07 2020 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

44.03.01

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: Музыкальное образование

Факультет: Институт культуры и искусства

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020

Учебный год 2020-2021

Образовательный стандарт (ФГОС) № 121 от 22.02.2018

Код	*Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты*
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОШКОЛЬНОМ, НАЧАЛЬНОМ ОБЩЕМ, ОСНОВНОМ ОБЩЕМ, СРЕДНЕМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)

Типы задач профессиональной деятельности
педагогический
методический
культурно-просветительский

СОГЛАСОВАНО

Зав. сектором ОСиП УМУ _____ */ Раджабов Р.А./*

Декан _____ */ Абдулаева М.Ш./*

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I						У	У															К	К	К																											
II																					Э	К	К	К																											
III																					Э	К	К	К	П	П	П	П	П						У	У	У	У	У	У												
IV			П	П	П	П	П	П	П	П	П											К	К	К											Пд	Пд	Г	Г	Д	Д	Д										

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	18	18	36	19 3/6	19 3/6	39	19 3/6	8 4/6	28 1/6	12	10 3/6	22 3/6	125 4/6
Э	Экзаменационные сессии		2	2	3/6	3/6	1	3/6		3/6		1 3/6	1 3/6	5
У	Учебная практика	2		2					4 4/6	4 4/6				6 4/6
П	Производственная практика								6 4/6	6 4/6	8		8	14 4/6
Пд	Преддипломная практика											2	2	2
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											4	4	4
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											2	2	2
К	Каникулы	2	7 5/6	9 5/6	2	7 5/6	9 5/6	2	7 5/6	9 5/6	2	7 5/6	9 5/6	39 2/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	8 4/6 (52 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23 2/6	28 4/6	**52**	23 2/6	28 4/6	**52**	23 2/6	28 4/6	**52**	23 2/6	28 4/6	**52**	208
Студентов														
Групп														

План Учебный план бакалавриата '44.03.01_20_МузОбр.plx', код направления 44.03.01, профиль : Музыкальное образование, год начала подготовки 2020

-	-	-	Форма контроля					з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1																
																Семестр 1									Семестр 2								
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Реферат	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)								171	171		6484	6484	3048	3166	270	25	954	52	116	158	96	32	500		28	1062	92	106	176	50	30	500	108
Обязательная часть								133	133		5116	5116	2446	2400	270	24	918	52	116	158	80	32	480		25	954	78	94	176	38	30	430	108
+	Б1.О.01	**Социально-гуманитарный модуль**	**23**	**36**				13	**13**		**468**	**468**	**208**	**206**	**54**	2	**72**	**12**		**20**			**40**		5	**180**	**30**		**50**			**73**	**27**
+	Б1.О.01.01	История	2					4	4	36	144	144	64	53	27	2	72	12		20			40		2	72	12		20			13	27
+	Б1.О.01.02	Философия	3					5	5	36	180	180	80	73	27										3	108	18		30			60	
+	Б1.О.01.03	Финансовый практикум		6				2	2	36	72	72	32	40																		
+	Б1.О.01.04	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности		3				2	2	36	72	72	32	40																		
+	Б1.О.02	**Коммуникативный модуль**	**22**	**11**				11	**11**		**396**	**396**	**160**	**182**	**54**	6	**216**	**6**	**90**				**120**		5	**180**	**4**	**60**				**62**	**54**
+	Б1.О.02.01	Иностранный язык	2	1				6	6	36	216	216	82	107	27	3	108		48				60		3	108		34				47	27
+	Б1.О.02.02	Русский язык и культура речи	2	1				5	5	36	180	180	78	75	27	3	108	6	42				60		2	72	4	26				15	27
+	Б1.О.03	**Модуль цифровых технологий**	**2**	**135**				8	**8**		**288**	**288**	**128**	**133**	**27**	2	**72**	**6**	**26**				**40**		2	**72**	**6**	**26**				**13**	**27**
+	Б1.О.03.01	Информационные технологии	2	1				4	4	36	144	144	64	53	27	2	72	6	26				40		2	72	6	26				13	27
+	Б1.О.03.02	Цифровизация образования		3				2	2	36	72	72	32	40																		
+	Б1.О.03.03	Технологии искусственного интеллекта		5				2	2	36	72	72	32	40																		
+	Б1.О.04	**Модуль здоровья и безопасности жизнедеятельности**		**12234 67**				8	**8**		**616**	**616**	**460**	**156**		2	**126**	**12**		**74**			**40**		2	**126**	**12**		**74**			**40**	
+	Б1.О.04.01	Возрастная анатомия, физиология и гигиена		7				2	2	36	72	72	36	36																		
+	Б1.О.04.02	Основы медицинских знаний		2				2	2	36	72	72	32	40											2	72	12		20			40	
+	Б1.О.04.03	Безопасность жизнедеятельности		3				2	2	36	72	72	32	40																		
+	Б1.О.04.04	Физическая культура и спорт		1				2	2	36	72	72	32	40		2	72	12		20			40										
+	Б1.О.04.05	Элективные курсы по физической культуре		246							328	328	328				54			54						54			54				
+	Б1.О.05	**Психолого-педагогический модуль**	**45**	**346**				16	**16**		**576**	**576**	**256**	**266**	**54**										2	**72**	**12**	**8**	**12**			**40**	
+	Б1.О.05.01	Психология	4	3				7	7	36	252	252	112	113	27										2	72	12	8	12			40	
+	Б1.О.05.02	Педагогика	5	4				7	7	36	252	252	112	113	27																	
+	Б1.О.05.03	Обучение лиц с ОВЗ		6				2	2	36	72	72	32	40																		
+	Б1.О.06	**Модуль воспитательной деятельности**		**355**				6	**6**		**216**	**216**	**96**	**120**																		
+	Б1.О.06.01	Психологические основы воспитательной работы		3				2	2	36	72	72	32	40																		
+	Б1.О.06.02	Технология организации воспитательных практик		5				2	2	36	72	72	32	40																		
+	Б1.О.06.03	Основы вожатской деятельности		5				2	2	36	72	72	32	40																		
+	Б1.О.07	**Предметно-методический модуль**	**888**	**22222 24445 56777 7788**	**44788**	**8**		71	**71**		**2556**	**2556**	**1138**	**1337**	**81**	12	**432**	**16**		**64**	**80**	**32**	**240**		9	**324**	**14**		**40**	**38**	**30**	**202**	
+	Б1.О.07.01	**Теория и методика обучения профиль "Музыкальное образование"**	**8**	**5678**		**8**		10	**10**		**360**	**360**	**164**	**169**	**27**																	
+	Б1.О.07.01.01	Теория музыкального образования		6				2	2	36	72	72	32	40																		
+	Б1.О.07.01.02	Методика музыкального образования	8	7		8		4	4	36	144	144	68	49	27																	
+	Б1.О.07.01.03	История музыкального образования		5				2	2	36	72	72	32	40																		
+	Б1.О.07.01.04	Музыкально-педагогические практикумы		8				2	2	36	72	72	32	40																		
+	Б1.О.07.02	Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта		8				2	2	36	72	72	32	40																		
+	Б1.О.07.03	Основной музыкальный инструмент	8	247				10	10	36	360	360	144	189	27	2	72				32		40		1	36				12		24	
+	Б1.О.07.04	Хоровое дирижирование и чтение хоровых партитур	8	247				11	11	36	396	396	162	207	27	2	72				32		40		1	36				12		24	
+	Б1.О.07.05	Хоровой класс и практика работы с хором		7	8			8	8	36	288	288	130	158		1	36			16			20		1	36			14			22	
+	Б1.О.07.06	Хороведение и хоровая аранжировка		5				2	2	36	72	72	40	32																		
+	Б1.О.07.07	Сольное пение		24	7			7	7	36	252	252	114	138		1	36				16		20		1	36				14		22	
+	Б1.О.07.08	Сольфеджио		2	4			6	6	36	216	216	94	122		2	72			32			40		1	36			14			22	
+	Б1.О.07.09	Теория музыки		2				4	4	36	144	144	62	82		2	72					32	40		2	72					30	42	
+	Б1.О.07.10	История зарубежной музыки		2	4			6	6	36	216	216	112	104		2	72	16		16			40		2	72	14		12			46	
+	Б1.О.07.11	История русской музыки		7	8			5	5	36	180	180	84	96																		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								38	38		1368	1368	602	766		1	36				16		20		3	108	14	12		12		70	
+	Б1.В.01	Дополнительный музыкальный инструмент		2	3			3	3	36	108	108	44	64		1	36				16		20		1	36				12		24	
+	Б1.В.02	Концертмейстерский класс		6	7			3	3	36	108	108	52	56																		
+	Б1.В.03	Практикум работы со школьным репертуаром		4				2	2	36	72	72	32	40																		
+	Б1.В.04	Инструментальный ансамбль		4				2	2	36	72	72	28	44																		
+	Б1.В.05	Оркестр народных инструментов		5				3	3	36	108	108	44	64																		

План Учебный план бакалавриата '44.03.01_20_МузОбр.plx', код направления 44.03.01, профиль : Музыкальное образование, год начала подготовки 2020

Курс 2																		Курс 3																	
Семестр 3									Семестр 4									Семестр 5									Семестр 6								
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль
27	1026	98	52	216	80	44	509	27	24	918	86	60	188	64	60	433	27	26	990	98	58	196	72	66	473	27	12	490	48		138	64		240	
20	774	88	42	202	48		367	27	14	558	60	34	158	48		231	27	15	594	72	18	160	54		263	27	11	454	48		138	48		220	
4	**144**	**24**		**40**			**53**	**27**																			2	**72**	**12**		**20**			**40**	
2	72	12		20			13	27																											
																											2	72	12		20			40	
2	72	12		20			40																												
2	**72**	**6**	**26**				**40**											2	**72**	**12**		**20**			**40**										
2	72	6	26				40																												
																		2	72	12		20			40										
2	**126**	**12**		**74**			**40**			**54**			**54**						**54**			**54**						**58**			**58**				
2	72	12		20			40																												
	54			54						54			54						54			54						58			58				
4	**144**	**24**	**16**	**24**			**80**		6	**216**	**36**	**24**	**36**			**93**	**27**	2	**72**	**12**	**8**	**12**			**13**	**27**	2	**72**	**12**		**20**			**40**	
2	72	12	8	12			40		3	108	18	12	18			33	27																		
2	72	12	8	12			40		3	108	18	12	18			60		2	72	12	8	12			13	27									
																											2	72	12		20			40	
2	**72**	**12**		**20**			**40**											4	**144**	**24**		**40**			**80**										
2	72	12		20			40																												
																		2	72	12		20			40										
																		2	72	12		20			40										
6	**216**	**10**		**44**	**48**		**114**		8	**288**	**24**	**10**	**68**	**48**		**138**		7	**252**	**24**	**10**	**34**	**54**		**130**		7	**252**	**24**		**40**	**48**		**140**	
																		2	**72**	**16**		**16**			**40**		2	**72**	**16**		**16**			**40**	
																											2	72	16		16			40	
																		2	72	16		16			40										
1	36				16		20		1	36				16		20		1	36				18		18		1	36				16		20	
1	36				16		20		1	36				16		20		1	36				18		18		1	36				16		20	
1	36			16			20		1	36			16			20		1	36			18			18		1	36			16			20	
									1	36	12	10				14		1	36	8	10				18										
1	36				16		20		1	36				16		20		1	36				18		18		1	36				16		20	
1	36			16			20		2	72			32			40																			
1	36	10		12			14		1	36	12		20			4																			
																											1	36	8		8			20	
7	252	10	10	14	32	44	142		10	360	26	26	30	16	60	202		11	396	26	40	36	18	66	210		1	36				16		20	
1	36				16		20																												
																		1	36				18		18		1	36				16		20	
1	36				16		20		1	36				16		20																			
1	36					14	22		1	36					14	22																			
1	36			14			22		1	36			14			22		1	36			16			20										

План Учебный план бакалавриата '44.03.01_20_МузОбр.plx', код направления 44.03.01, профиль : Музыкальное образование, год начала подготовки 2020

Курс 4																		Закрепленная кафедра		-
Семестр 7									Семестр 8											
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Код	Наименование	Компетенции
12	432	44		82	90		216		17	612	84		120	32		295	81			
11	396	44		82	72		198		13	468	56		88	32		211	81			
																				УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; ОПК-1
																		30	Истории	УК-5
																		1	Социогуманитарных дисциплин	УК-1; УК-5
																		1	Социогуманитарных дисциплин	УК-3
																		5	Правоведения и прав человека	УК-2; ОПК-1
																				УК-1; УК-3; УК-4; ОПК-2
																		7	Иностранных языков и методики	УК-4
																		66	Теории методики обучения русскому	УК-3; УК-4
																				УК-1; ОПК-2
																		10	Информационных и	УК-1; ОПК-2
																		10	Информационных и	
																		55	Информатики и вычислительной	УК-1; ОПК-2
2	**72**	**12**		**24**			**36**													**УК-7; УК-8**
2	72	12		24			36											15	Анатомии, физиологии и медицины	УК-7
																		15	Анатомии, физиологии и медицины	УК-7; УК-8
																		62	Безопасности жизнедеятельности	УК-7; УК-8
																		21	Физического воспитания	УК-7
																		21	Физического воспитания	УК-7
																				УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8
																		3	Психологии	УК-3; УК-6; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8
																		2	Педагогики	УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8
																		40	Коррекционной педагогики и	ОПК-6
																				ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6
																		3	Психологии	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6
																		2	Педагогики	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6
																		2	Педагогики	ОПК-4
9	**324**	**32**		**58**	**72**		**162**		13	**468**	**56**		**88**	**32**		**211**	**81**			**УК-1; ОПК-1; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7**
2	**72**	**16**		**20**			**36**		4	**144**	**24**		**40**			**53**	**27**			**ОПК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3**
																		33	Музыковедения, хорового	ПК-1; ПК-2; ПК-3
2	72	16		20			36		2	72	12		20			13	27	33	Музыковедения, хорового	ПК-1; ПК-2; ПК-3
																		33	Музыковедения, хорового	ОПК-1; ПК-1
									2	72	12		20			40		33	Музыковедения, хорового	ПК-1; ПК-2; ПК-3
									2	72	16		16			40		33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики	УК-1; ОПК-8; ПК-1; ПК-2
1	36				18		18		2	72				16		29	27	34	Музыкальных инструментов и	ПК-4
2	72				36		36		2	72				16		29	27	33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики	ПК-6
1	36			18			18		1	36			16			20		33	Музыковедения, хорового	ПК-6; ПК-7
																		33	Музыковедения, хорового	ПК-6; ПК-7
1	36				18		18											34	Музыкальных инструментов и	ПК-6
																		33	Музыковедения, хорового	ПК-6
																		33	Музыковедения, хорового	ПК-5
																		33	Музыковедения, хорового	ПК-5
2	72	16		20			36		2	72	16		16			40		33	Музыковедения, хорового	ПК-5
1	36				18		18		4	144	28		32			84				
																		34	Музыкальных инструментов и	ПК-4
1	36				18		18											34	Музыкальных инструментов и	ПК-4
																		34	Музыкальных инструментов и сольного пения	ПК-4; ПК-7
																		34	Музыкальных инструментов и	ПК-4; ПК-7
																		34	Музыкальных инструментов и	ПК-4; ПК-7

План Учебный план бакалавриата '44.03.01_20_МузОбр.plx', код направления 44.03.01, профиль : Музыкальное образование, год начала подготовки 2020

-	-	-	Форма контроля					з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1																
																Семестр 1										Семестр 2								
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Реферат	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль
+	Б1.В.06	Народное музыкальное творчество		4				2	2	36	72	72	32	40																			
+	Б1.В.07	Анализ музыкальных произведений		5				2	2	36	72	72	36	36																			
+	Б1.В.08	Компьютерные технологии в музыкальном образовании		5				3	3	36	108	108	48	60																			
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**5**				3	**3**		**108**	**108**	**44**	**64**																			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы исполнительского мастерства: фортепиано		5				3	3	36	108	108	44	64																			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Основы исполнительского мастерства: баян-аккордеон		5				3	3	36	108	108	44	64																			
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**		**5**				2	**2**		**72**	**72**	**34**	**38**																			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Хоровой ансамбль		5				2	2	36	72	72	34	38																			
-	Б1.В.ДВ.02.02	Вокальный ансамбль		5				2	2	36	72	72	34	38																			
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**		**5**				4	**4**		**144**	**144**	**64**	**80**																			
+	Б1.В.ДВ.03.01	Хоровое сольфеджио		5				4	4	36	144	144	64	80																			
-	Б1.В.ДВ.03.02	Сольфеджийная деятельность в музыкальном образовании		5				4	4	36	144	144	64	80																			
+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**		**5**				5	**5**		**180**	**180**	**84**	**96**											2	**72**	**14**	**12**				**46**	
+	Б1.В.ДВ.04.01	Гармония		5				5	5	36	180	180	84	96											2	72	14	12				46	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Полифония		5				5	5	36	180	180	84	96											2	72	14	12				46	
+	Б1.В.ДВ.05	**Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)**		**8**				2	**2**		**72**	**72**	**30**	**42**																			
+	Б1.В.ДВ.05.01	История музыкально-сценических жанров		8				2	2	36	72	72	30	42																			
-	Б1.В.ДВ.05.02	История хоровой музыки		8				2	2	36	72	72	30	42																			
+	Б1.В.ДВ.06	**Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)**		**8**				2	**2**		**72**	**72**	**30**	**42**																			
+	Б1.В.ДВ.06.01	История музыкальной культуры Дагестана		8				2	2	36	72	72	30	42																			
-	Б1.В.ДВ.06.02	Музыкальная культуры народов Северного Кавказа		8				2	2	36	72	72	30	42																			
Блок 2.Практика								60	60		2160	2160	296	1864		5	180			32			148		2	72			32			40	
Обязательная часть								43	43		1548	1548	104	1444		3	108						108										
+	Б2.О.01(У)	Летняя (вожатская) практика		6				4	4	36	144	144		144																			
+	Б2.О.02(У)	Учебно-ознакомительная (по профилям)		1				3	3	36	108	108		108		3	108						108										
+	Б2.О.03(У)	Учебная психолого-педагогическая		6				3	3	36	108	108		108																			
+	Б2.О.04(У)	Учебная технолого-методическая		7				3	3	36	108	108	36	72																			
+	Б2.О.05(П)	Педагогическая 1			6			10	10	36	360	360		360																			
+	Б2.О.06(П)	Педагогическая 2			7			12	12	36	432	432		432																			
+	Б2.О.07(Н)	Научно-исследовательская работа		8				5	5	36	180	180	68	112																			
+	Б2.О.08(Пд)	Преддипломная практика		8				3	3	36	108	108		108																			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								17	17		612	612	192	420		2	72			32			40		2	72			32			40	
+	Б2.В.01(У)	Культурно-просветительская		4				3	3	36	108	108	32	76																			
+	Б2.В.02(У)	Концертная		5				4	4	36	144	144	32	112																			
+	Б2.В.03(У)	Учебная (предметно-содержательная)		4				10	10	36	360	360	128	232		2	72			32			40		2	72			32			40	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация								9	9		324	324		324																		
+	Б3.01	подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (если Организация включила государственный экзамен в состав государственной итоговой аттестации)						3	3	36	108	108		108																			
+	Б3.02	выполнение и защита выпускной квалификационной работы						6	6	36	216	216		216																			
ФТД.Факультативы								2	2		72	72	32	40																			
+	ФТД.01	Музыкально-фольклорный практикум					7	2	2	36	72	72	32	40																			

План Учебный план бакалавриата '44.03.01_20_МузОбр.plx', код направления 44.03.01, профиль : Музыкальное образование, год начала подготовки 2020

Курс 2																	Курс 3																
Семестр 3									Семестр 4								Семестр 5									Семестр 6								
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль
									2	72	16		16			40																			
																		2	72	16		20			36									
									1	36		16				20		2	72		32				40									
1	**36**					**14**	**22**		1	**36**					**14**	**22**		1	**36**					**16**	**20**									
1	36					14	22		1	36					14	22		1	36					16	20									
1	36					14	22		1	36					14	22		1	36					16	20									
									1	**36**					**16**	**20**		1	**36**					**18**	**18**									
									1	36					16	20		1	36					18	18									
									1	36					16	20		1	36					18	18									
1	**36**					**16**	**20**		1	**36**					**16**	**20**		2	**72**					**32**	**40**									
1	36					16	20		1	36					16	20		2	72					32	40									
1	36					16	20		1	36					16	20		2	72					32	40									
1	**36**	**10**	**10**				**16**		1	**36**	**10**	**10**				**16**		1	**36**	**10**	**8**				**18**									
1	36	10	10				16		1	36	10	10				16		1	36	10	8				18									
1	36	10	10				16		1	36	10	10				16		1	36	10	8				18									
3	108			32			76		6	216			64			152		4	144			32			112		18	648			16			632	
																											18	648			16			632	
																											4	144						144	
																											3	108						108	
																											10	360						360	
																											1	36			16			20	
3	108			32			76		6	216			64			152		4	144			32			112										
									3	108			32			76																			
																		4	144			32			112									
3	108			32			76		3	108			32			76																		

План Учебный план бакалавриата '44.03.01_20_МузОбр.plx', код направления 44.03.01, профиль : Музыкальное образование, год начала подготовки 2020

Курс 4																		Закрепленная кафедра		-
Семестр 7									Семестр 8											
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	МГЗ	СР	Контроль	Код	Наименование	Компетенции
																		33	Музыковедения, хорового	ПК-5
																		33	Музыковедения, хорового	ПК-5
																		33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики	ПК-1
																				ПК-4
																		34	Музыкальных инструментов и сольного пения	ПК-4
																		34	Музыкальных инструментов и сольного пения	ПК-4
																				ПК-7
																		33	Музыковедения, хорового	ПК-7
																		34	Музыкальных инструментов и	ПК-7
																				ПК-6
																		33	Музыковедения, хорового	ПК-6
																		33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики	ПК-6
																				ПК-5
																		33	Музыковедения, хорового	ПК-5
																		33	Музыковедения, хорового	ПК-5
									2	**72**	**14**		**16**			**42**				**ПК-5**
									2	72	14		16			42		33	Музыковедения, хорового	ПК-5
									2	72	14		16			42		33	Музыковедения, хорового	ПК-5
									2	**72**	**14**		**16**			**42**				**ПК-5**
									2	72	14		16			42		33	Музыковедения, хорового	ПК-5
									2	72	14		16			42		33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики	ПК-5
18	648			72			576		4	144			16			128				
18	648			72			576		4	144			16			128				
																		2	Педагогики	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5
																		33	Музыковедения, хорового	ПК-1
																		3	Психологии	ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8
3	108			36			72											33	Музыковедения, хорового	ПК-2
																		33	Музыковедения, хорового	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
12	432						432											33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
3	108			36			72		1	36			16			20		33	Музыковедения, хорового	УК-1; ОПК-2; ОПК-8
									3	108						108		33	Музыковедения, хорового	ОПК-8; ПК-1
																		34	Музыкальных инструментов и	ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-7
																		34	Музыкальных инструментов и	ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-7
																		33	Музыковедения, хорового	ПК-1; ПК-2; ПК-3
									9	324						324				
									3	108						108		33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики музыкального образования	УК-1; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
									6	216						216		33	Музыковедения, хорового дирижирования и методики	УК-1; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2
2	72	16		16			40													
2	72	16		16			40											33	Музыковедения, хорового	ПК-5

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавриата '44.03.01_20_МузОбр.plx', код направления 44.03.01, год начала подготовки 2020

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е. Мин.	з.е. Макс.	з.е. Факт	Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
	Итого (с факультативами)				11	251	242	60	30	30	60	30	30	60	30	30	62	32	30
	Итого по ОП (без факультативов)				9	249	240	60	30	30	60	30	30	60	30	30	60	30	30
Б1	Дисциплины (модули)	78%	22%	47.3%		180	171	53	25	28	51	27	24	38	26	12	29	12	17
Б1.О	Обязательная часть					140	133	49	24	25	34	20	14	26	15	11	24	11	13
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					40	38	4	1	3	17	7	10	12	11	1	5	1	4
Б2	Практика	72%	28%	0%		60	60	7	5	2	9	3	6	22	4	18	22	18	4
Б2.О	Обязательная часть					43	43	3	3					18		18	22	18	4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					17	17	4	2	2	9	3	6	4	4				
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9										9		9
ФТД	Факультативы				2	2	2										2	2	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-		54	-	54	54	-	54		-		54
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					24	-	24	24	-	24	24	-	24	24	-	24	24
		элективные дисциплины по физ.к.					2.7	-	3	3	-	2.8	2.8	-	2.8	6.7	-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3048	-	454	454	-	490	458	-	490	250	-	216	236
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					328	-	54	54	-	54	54	-	54	58	-		
		Блок Б2					296	-	32	32	-	32	64	-	32	16	-	72	16
		Блок Б3						-			-			-			-		
		Блок ФТД					32	-			-			-			-	32	
		Итого по всем блокам					3376	-	486	486	-	522	522	-	522	266	-	320	252
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						4		4	2	1	1	1	1		3		3
		ЗАЧЕТ (За)						14	5	9	15	5	10	20	13	7	13	7	6
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)									3	1	2	1		1	5	3	2
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)															1		1
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					22.14%												
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						73.3%												
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						47.01%												