МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Дагестанский государственный педагогический университет им. Р.Гамзатова"

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
Асваров П.А.

План одобрен Ученым советом университета
Протокол № 12 от 02.07.2025

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

44.04.01

44.04.01 Педагогическое образование

Программа магистратуры: Теория и практика музыкального образования

Кафедра: Музыковедения, хорового дирижирования и методики музыкального образования

Факультет: Музыкально-педагогический

Квалификация: магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 126 от 22.02.2018

Код	*Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты*
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОШКОЛЬНОМ, НАЧАЛЬНОМ ОБЩЕМ, ОСНОВНОМ ОБЩЕМ, СРЕДНЕМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)

Типы задач профессиональной деятельности
педагогический
культурно-просветительский
научно-исследовательский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УМР _____ / Дибиров И.А./

Начальник УМУ _____ / Гаджиев Р.Д./

Начальник отдела ПиНПО _____ / Раджабов Р.А./

Руководитель магистерской программы _____ / Гаджиева З.Ш./

План Учебный план магистратуры 'm44.04.01_25_ТиПМО.plx', код направления 44.04.01, программа магистратуры : Теория и практика музыкального образования, год начала подготовки 20

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1																Курс 2														Закреп ленная	-
														Семестр 1							Семестр 2								Семестр 3							Семестр 4									
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контроль	Код	
Блок 1.Дисциплины (модули)						71	71		2556	2556	895	1589	72	23	30	56	116	64	562		24	58	28	157	56	538	27	11	20	14	70	48	235	9	13	28	14	80	56	254	36		
Обязательная часть						36	36		1296	1296	411	831	54	14	30	28	88		358		16	52		133		364	27	3	12		28		68		3	12		28		41	27		
+	Б1.О.01	**Методология исследования в образовании**	**2**	**12**	**2**	12	**12**		**432**	**432**	**104**	**301**	**27**	3	**6**		**20**		**82**		9	**18**		**60**		**219**	**27**																
+	Б1.О.01.01	Современные проблемы науки и образования	2	1		6	6	36	216	216	52	137	27	3	6		20		82		3	6		20		55	27															2	
+	Б1.О.01.02	Методология и методы научного исследования			2	3	3	36	108	108	26	82									3	6		20		82																2	
+	Б1.О.01.03	Педагогическое проектирование		2		3	3	36	108	108	26	82									3	6		20		82																2	
+	Б1.О.02	**Профессиональная коммуникация**		**112**		9	**9**		**324**	**324**	**80**	**244**		6	**6**	**28**	**20**		**162**		3	**6**		**20**		**82**																	
+	Б1.О.02.01	Информационные технологии в профессиональной деятельности		2		3	3	36	108	108	26	82									3	6		20		82																10	
+	Б1.О.02.02	Иностранный язык в профессиональной коммуникации		1		3	3	36	108	108	28	80		3		28			80																						27	
+	Б1.О.02.03	Русский язык в профессиональной сфере		1		3	3	36	108	108	26	82		3	6		20		82																						66	
+	Б1.О.03	**Предметная часть**	**4**	**1124**	**22**	15	**15**		**540**	**540**	**227**	**286**	**27**	5	**18**		**48**		**114**		4	**28**		**53**		**63**		3	**12**		**28**		**68**		3	**12**		**28**		**41**	**27**		
+	Б1.О.03.01	История музыки		1	2	4	4	36	144	144	79	65		2	6		20		46		2	16		37		19																33	
+	Б1.О.03.02	Музыкально-эстетическое воспитание детей		1	2	3	3	36	108	108	40	68		2	6		20		46		1	6		8		22																33	
+	Б1.О.03.03	Теория и практика музыкального образования	4	2		6	6	36	216	216	80	109	27	1	6		8		22		1	6		8		22		2	6		20		46		2	6		20		19	27	33	
+	Б1.О.03.04	Современные информационные технологии в музыкальном образовании		4		2	2	36	72	72	28	44																1	6		8		22		1	6		8		22			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						35	35		1260	1260	484	758	18	9		28	28	64	204		8	6	28	24	56	174		8	8	14	42	48	167	9	10	16	14	52	56	213	9		
+	Б1.В.01	Иструментоведение		4		2	2	36	72	72	28	44																							2	10		18		44		34	
+	Б1.В.02	Сольное инструментальное исполнительство	4	2	3	8	8	36	288	288	112	158	18	2				28	44		2				28	44		2				28	35	9	2				28	35	9	34	
+	Б1.В.03	Хоровое пение			4	5	5	36	180	180	70	110		2			28		44		1			14		22		1			14		22		1			14		22		33	
+	Б1.В.04	Сольное вокальное исполнительство	4	2	3	8	8	36	288	288	112	176		3				36	72		2				28	44		1				20	16		2				28	44		34	
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**			**4**	6	**6**		**216**	**216**	**84**	**132**		2		**28**			**44**		2		**28**			**44**		1		**14**			**22**		1		**14**			**22**			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Мультимедиа в музыкальном образовании			4	6	6	36	216	216	84	132		2		28			44		2		28			44		1		14			22		1		14			22		33	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Артистизм педагога-музыканта			4	6	6	36	216	216	84	132		2		28			44		2		28			44		1		14			22		1		14			22		33	
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**			**4**	6	**6**		**216**	**216**	**78**	**138**									1	**6**		**10**		**20**		3	**8**		**28**		**72**		2	**6**		**20**		**46**			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Социально-культурная деятельность в музыкальном образовании			4	6	6	36	216	216	78	138									1	6		10		20		3	8		28		72		2	6		20		46		33	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Арт-педагогика и арт-терапия в музыкальном образовании			4	6	6	36	216	216	78	138									1	6		10		20		3	8		28		72		2	6		20		46		33	
Блок 2.Практика						40	40		1440	1440		1440		7					252		6					216		19					684		8					288			
Обязательная часть						40	40		1440	1440		1440		7					252		6					216		19					684		8					288			
+	Б2.О.01(У)	(У) Научно-исследовательская работа		2	3	8	8	36	288	288		288		2					72		2					72		4					144								33	
+	Б2.О.02(П)	(П) Научно-исследовательская работа		2	4	20	20	36	720	720		720		5					180		4					144		6					216		5					180		33	
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая			3	9	9	36	324	324		324																9					324								33	
+	Б2.О.04(П)	Преддипломная практика		4		3	3	36	108	108		108																							3					108		33	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9		324	324		324																							9					324			
+	Б3.01	Подготовка и защита выпускной квалификационной работы				9	9	36	324	324		324																							9					324		33	
ФТД.Факультативные дисциплины						2	2		72	72	28	44																2	14		14		44										
+	ФТД.01	Психолого-педагогическая коррекция средствами музыки		3		2	2	36	72	72	28	44																2	14		14		44								33	

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план магистратуры 'm44.04.01_25_ТиПМО.plx', код направления 44.04.01, год начала подготовки 2025

		Итого						Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е. Мин.	з.е. Макс.	з.е. Факт	Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
	Итого (с факультативами)					173	122	60	30	30	62	32	30
	Итого по ОП (без факультативов)					169	120	60	30	30	60	30	30
Б1	Дисциплины (модули)	51%	49%	34.2%		120	71	47	23	24	24	11	13
Б1.О	Обязательная часть					38	36	30	14	16	6	3	3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					35	35	17	9	8	18	8	10
Б2	Практика	100%	0%	0%		40	40	13	7	6	27	19	8
Б2.О	Обязательная часть					40	40	13	7	6	27	19	8
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений												
Б3	Государственная итоговая аттестация					9	9				9		9
ФТД	Факультативные дисциплины					4	2				2	2	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					54	-	54	54	-	54	54
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-		54	-	54	54
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					15.1	-	14.3	16.5	-	13.7	15.8
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					895	-	266	299	-	152	178
		Блок Б2						-			-		
		Блок Б3						-			-		
		Блок ФТД					28	-			-	28	
		Итого по всем блокам					923	-	266	299	-	180	178
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						1		1	3		3
		ЗАЧЕТ (За)						12	5	7	3		3
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						3		3	8	4	4
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					15.2%						
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						63.3%						
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						35.02%						